

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد  
للعام الدراسي  
الجامعة : جامعة الفراهيدي  
الكلية /المعهد : الكلية التقنية الهندسية  
القسم العلمي : قسم هندسة العمارة  
تاريخ ملء الملف : 2023/6/04

التوقيع :  
اسم المعاون العلمي : د. محمد عبد الله  
التاريخ : 2023/6/4

التوقيع :  
اسم رئيس القسم : د. محمد عبد الله  
التاريخ : 2023/6/4

دقق الملف من قبل  
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي  
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:  
التاريخ : / /  
التوقيع  
مصادقة السيد العميد



د. محمد عبد الله

## وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	هندسة العمارة
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
5. النظام الدراسي :	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	لا يوجد
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	تدريب لمدة 6 اسابيع في الدوائر الحكومية – امانة بغداد
8. تاريخ إعداد الوصف	5/6/2023
9. أهداف البرنامج الأكاديمي	
1 - المحافظة على جودة المناهج الدراسية وتحسينها .	
2- تحديث المراسم المعمارية والورش اليدوية وإدارتها بالفنيين المهرة.	
3- توفير البيئة الجامعية الافضل للهيئة التدريسية.	
4- المحافظة على التطور الفني لأعضاء هيئة التدريس.	
5- . الانتاج المعرفي من خلال : <ul style="list-style-type: none"> <li>• القيام بالابحاث النظرية والتطبيقية المتميزة .</li> <li>• تشجيع النشر العلمي وتحفيز العمل الجماعي للمجموعات البحثية من التخصصات المختلفة .</li> </ul>	

• السعي لزيادة مصادر التمويل البحثي من خلال النشر في المجلات الهندسية العالمية

6- المبادرات الخاصة بتقليص الروتين الاداري وتسهيل اجراءات العمل من خلال الارشاد التربوي وتطوير العلاقة بين الطلبة والتدريسيين .

10. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ-الاهداف المعرفية .  
1- القدرة على تطبيق المعرفة في الرياضيات والعلوم والهندسة .  
2- فهم المسؤوليات لمهنية والاخلاقية لحق التخصص .  
3- القدرة على تقييم مخرجات المادة الدراسية مع الهيئة التدريسية واعداد الخريجين للعمل مباشرة في سوق العمل .  
4- تعليم مهارات القيادة وقيمة نوعية الالتزام والسلوك الاخلاقي واحترام الاخرين .

ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج :  
ب 1 - القدرة على العمل والاندماج في فرق متعددة الاختصاص.  
ب 2 - القدرة على تصميم واجراء التجارب وكذلك تحليل وتفسير البيانات .  
ب 3 - القدرة على استخدام التقنيات الحديثة والمهارات والادوات الهندسية لممارسة الهندسة المعمارية

ج-الاهداف الوجدانية والقيمية :  
ج 1 أن يتحمس الطالب لحل الواجب  
ج 2. أن يناقش الطالب بجدية في المحاضرة  
ج.3 التفاعل كمجاميع مع الاساتذة  
ج.4 اجادة العمل المعماري كفعل انساني لبناء المدينة والمبنى

طرائق التعليم والتعلم

طرائق التعلم والتعليم : المحاضرة ، المراسم ، الجولات الميدانية على مواقع العمل (المعماري والمدني) ، التدريس المهني ، التدريب الصيفي .

طرائق التقييم

طرائق التقييم : الاختبارات الشفهية ، الاختبارات التحريرية ، الامتحانات الفصلية ، الامتحانات النهائية ، التقييم اليومي والمستمر .

- د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بفاعلية التوظيف والتطور الشخصي).
- د1- القدرة على الادارة والعمل المهني على مختلف برامج الحاسبة لانتاج الخرائط الهندسية .
- د2- القدرة على التصميم المعماري باستخدام احدث برامج التصميم والمحاكاة ثلاثية الابعاد وهي عملية لتلبية الاحتياجات المطلوبة ضمن حقل التخصص في إطار واقعي تفرض به القيود البيئية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية والصحية....
- د3- القدرة على العمل بأحدث الطرق العالمية في التصميم والتخطيط .
- د4- القدرة على التكيف مع الاختصاصات المشابهة الجديدة كالطاقات المتجددة والاستدامة .

### 11.بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
8	2	التصميم المعماري	هـ ع هـ 101	الصف الاول
2	1	الرسم المعماري	هـ ع هـ 102	
4	-	الرسم اليدوي	هـ ع هـ 103	
--	2	مبادئ الفن والعمارة	هـ ع هـ 104	
--	4	تركيب مباني I	هـ ع هـ 105	
--	3	الرياضيات	هـ ع س 106	
2	1	الحاسبات I	هـ ع س 107	
-	2	اللغة العربية	هـ ع س 108	
-	2	اللغة الانكليزية I	هـ ع س 109	
-	2	حقوق الانسان والديمقراطية	هـ ع ث 110	
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
8	2	التصميم المعماري	هـ ع هـ 201	
2	1	رسم واطهار معماري	هـ ع هـ 202	

2	1	الرسم اليدوي	هـ ع هـ 203	<b>الصف الثانية</b>	
3	1	تركيب مباني II	هـ ع هـ 204		
-	2	الانشاءات I	هـ ع هـ 205		
-	2	تاريخ عماره عراقية I	هـ ع هـ 206		
-	2	المنطق ومنهجية التصميم	هـ ع هـ 207		
-	2	تاريخ عمارة عراقية II	هـ ع هـ 208		
2	1	الحاسبات II	هـ ع س 209		
-	2	اللغة الانكليزية II	هـ ع س 210		
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق		المرحلة الدراسية
عملي	نظري				
10	2	التصميم المعماري	هـ ع هـ 301	<b>الصف الثالثة</b>	
3	2	تركيب مباني III	هـ ع هـ 302		
-	2	الانشاءات II	هـ ع هـ 303		
-	2	أساسيات التخطيط	هـ ع هـ 304		
-	2	تاريخ العمارة III	هـ ع هـ 305		
-	2	خدمات صحية	هـ ع س 306		
-	2	خدمات تكييف	هـ ع س 307		
-	2	خدمات اناره	هـ ع س 308		
2	1	الحاسبات III	هـ ع س 309		
-	2	اساليب الحفاظ	هـ ع س 310		
-	2	اللغة الانكليزية III	هـ ع س311		
الساعات المعتمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر		المرحلة

الدراسية	أو المساق	نظري	عملي
الصف الرابعة	401	2	10
	402	1	4
	403	1	3
	404	2	-
	405	2	-
	406	2	-
	407	2	-
	408	2	-
	409	2	-
	410	2	-
المرحلة الخامسة	411	2	-
	413		
	412	2	-
	501	3	9
	502	2	6
	503	2	-
	504	2	-
	505	2	-
	506	2	-
	507	2	-

	2	عمارة عربية معاصرة	هـ ع هـ 508
-	2	فلسفة العمارة	هـ ع هـ 509

#### 12. التخطيط للتطور الشخصي

يتكون أعضاء الهيئة التدريسية من عدد كاف علما أن للكفاءة دور لتغطية جميع المناهج الدراسية لمجالات البرنامج ، بالإضافة الى أن هنالك قدرة على ادارة الكلية بشكل كاف لاستيعاب مستويات من التفاعل والارشاد الطلابي وتقديم المشورة وأنشطة الخدمات الجامعية والمهنية والتنمية والتفاعل مع الممارسين الصناعيين والمهنيين فضلا عن أرباب العمل

#### 13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

رغبة الطلبة للتقدم بالالتحاق بقسم هندسة العمارة هي المعيار المعمول به في الكلية التقنية الهندسية في جامعة الفراهيدي من خلال التقديم على موقع الوزارة الالكتروني علاوة على ذلك يؤخذ معدل المتقدم للالتحاق بالقسم بنظر الاعتبار

#### 14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة) المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى		
	د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1					أ4	أ3
	√	√	√			√	√				√	√	√	√	√	التصميم المعماري	هـ ع د 101	السنة الأولى
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الرسم المعماري	هـ ع د 102	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الرسم اليدوي	هـ ع د 103	
	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	مبادئ الفن والعمارة	هـ ع د 104	
√	√	√	√			√	√			√	√	√	√	√	√	تركيب مباني I	هـ ع د 105	
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الرياضيات	هـ ع س 106	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	الحاسبات I	هـ ع س 107	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اللغة العربية	هـ ع س 108	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	اللغة الانكليزية I	هـ ع س 109	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	حقوق الانسان والديمقراطية	هـ ع س 110	



مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخطط مهارات المنهج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى		
	1د	2د	3د	4د	1ج	2ج	3ج	4ج	1ب	2ب	3ب	4ب					1أ	2أ
	√	√	√			√	√				√	√	√	√	√		التصميم المعماري	هـ ع هـ 201
√		√	√			√	√		√	√	√		√	√	√		رسم واطهار معماري	هـ ع هـ 202
	√	√	√		√		√		√	√	√		√	√	√		الرسم اليدوي	هـ ع هـ 203
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		تركيب مباني II	هـ ع هـ 204
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		الانشاءات I	هـ ع هـ 205
	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		تاريخ عماره عراقيه I	هـ ع هـ 206
√	√	√	√			√	√			√	√	√	√	√	√		المنطق ومنهجية التصميم	هـ ع هـ 207
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		الحاسبات II	هـ ع س 208
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		اللغة الانكليزية II	هـ ع س 209
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		تاريخ عماره عراقيه II	هـ ع هـ 210

السنة الثانية

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخطط مهارات المنهج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		التصميم المعماري	ه ع ه 301	السنة الثالثة
√	√	√	√		√	√	√	√			√	√	√	√	√		تركيب مباني III	ه ع ه 302	
√	√		√	√	√	√		√		√	√	√	√	√			الانشاءات II	ه ع ه 303	
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		أساسيات التخطيط	ه ع ه 304	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		تاريخ العمارة III	ه ع ه 305	
	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		خدمات صحية	ه ع س 306	
√	√	√	√			√	√			√	√	√	√	√	√		خدمات تكييف	ه ع س 307	
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		خدمات اناره	ه ع س 308	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		الحاسبات III	ه ع س 309	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		اساليب الحفاظ	ه ع س 310	

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
4د	3د	2د	1د	4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4أ	3أ	2أ	1أ				
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		401 هـ ع هـ	السنة الرابعة	
√	√	√	√			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		402 هـ ع هـ		
		√	√			√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		403 هـ ع هـ		
		√	√	√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√		404 هـ ع هـ		
			√	√	√	√	√		√	√	√		√	√	√		405 هـ ع هـ		
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		406 هـ ع هـ		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		407 هـ ع هـ		
	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		408 هـ ع هـ		
√	√	√	√			√	√			√	√	√	√	√	√		409 هـ ع هـ		
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		410 هـ ع هـ		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		411 هـ ع هـ		
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		412 هـ ع س		
																	413 هـ ع هـ		

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)				الأهداف الوجدانية والقيمية				الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				أساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
د4	د3	د2	د1	ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
√	√	√	√	√		√	√		√	√	√	√	√	√	√		التصميم المعماري	هـ ع هـ 501	السنة الخمسة
√	√	√	√	√		√	√		√	√	√	√	√	√	√		الأطروحة	هـ ع هـ 502	
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		مواصفات وتخمين	هـ ع هـ 503	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		ممارسة مهنية	هـ ع هـ 504	
	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		نظريات التصميم المعماري	هـ ع هـ 505	
√	√	√	√			√	√			√	√	√	√	√	√		نظريات النقد المعماري	هـ ع هـ 506	
√	√	√	√		√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		عماره عراقية معاصرة	هـ ع هـ 507	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		عمارة عربية معاصرة	هـ ع هـ 508	
√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		فلسفة العمارة	هـ ع هـ 509	

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

### وصف المقرر

مادة نظرية تهدف الى بناء أساس وخلفية معرفية لدى الطالب تتعلق بتاريخ العمارة من خلال اسلوب التحليل المقارن والتمايز بين الطرز المعمارية المتنوعة عبر مراحل تاريخية مختلفة وذلك على اساس القيم التاريخية والموقع الجغرافي وتأثيرات المناخ والعوامل الجيولوجية اضافة الى مواد الانشاء المختلفة وابرز خصائص السقوف والجدران والاسس والتاكيد على مراحل الفن وتاريخه وبالاخص الزخارف والفن التشكيلي والحلي وغيرها من الابداعات الفنية وتناول اصول التجمعت الحضرية للحضارات المختلفة .

كما يتم تناول الطرز المعمارية في كلا من العمارة الاغريقية والرومانية والعمارة المسيحية والبيزنطية والرومانسك اضافة الى العمارة الغوطية عصر النهضة .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي -الكلية التقنيات الهندسيه
2. القسم الجامعي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	تاريخ عمارة
4. البرامج التي يدخل فيها	بكلوريوس هندسة العمارة
5. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
6. الفصل / السنة	الفصل الاول / السنة الدراسية الثالثة
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2019

## 9- أهداف المقرر :

أ - تعريف الطالب بالمقصود بتاريخ العمارة وبمصطلحات أخرى ترافق دارسي العمارة وتاريخها خلال فترات تاريخية مختلفة، كالطراز ، الاسلوب ، الرؤية الكونية،...

ب- معرفة نشوء وكيفية تطور الحضارة اضافة الى اهم التراكيب الحضرية وطرق الانشاء ، والاطلاع على النظريات المعمارية التي وجدت في تلك المرحلة كالنسبة الذهبية وفن الخداع البصري اضافة الى استخدام القباب للتسقيف والتجارب التي اجريت لتحويل المباني الرومانية الى كنائس .

ج. تعريف الطالب بخصائص النتاجات التاريخية واتخاذ الصليب الاغريقي كمثال او مودل للكنائس البيزنطية ..

ب- المعرفة التي تمكن الطالب من تمييز نتاجات تلك الفترات التاريخية وربطها بالبيئتين الطبيعية والثقافية التي كانت تسود في تلك الفترة وطبيعة التواصل بين تلك النتاجات اضافة الى انعكاس الديانات وتأثيراتها على العمارة ..

ج - اطلاع الطالب على تجارب عالمية متنوعة تعود لفترات تاريخية مختلفة والذي بدوه يساهم في تعزيز الخزين الثقافي والمعرفي للطلاب و يمكنه من التوظيف الايجابي لهذا الخزين عند الحاجة لخدمة عملية التصميم الإبداعية..

د - تعريف الطالب بالطرز السابقة والخصائص المعمارية المتخصصة تخص كلا من : المخططات ونمط التنظيم الفضائي، الأعمدة، السقوف، الزخارف، الفتحات، بالإضافة الى خصائص نماذج معمارية أساسية ممثلة لعمارة الفترة المدروسة.

هـ- تهيئة الطلب لدراسة مادة نظريات العمارة أو التصميم الحضري الحديثة أو المعاصرة في السنوات التالية من خلال تتبع الأصول أو الأسس الفكرية والمادية التي تقبع وراء تلك النظريات والحركات أو التوجهات الحديثة أو المعاصرة والتي تمتد جذورها الى التوجهات الفكرية والنتائج المعمارية التي تعود لفترات أقدم. و - تحفيز الطالب على التحليل والتركييب والربط بين ما يدرسه في هذه الماده والتصاميم المتنوعة الأخرى والعائدة لفترات أو أماكن أو ثقافات أخرى وبالأخص المعاصرة والتي حاولت الترابط أو التواصل أو الإستعارة من العمارة الأوروبية التاريخية، وتشكيل موقف منها.

س- تشجيع الطالب على البحث والتقصي وعرض الأفكار والطروحات ومناقشتها اسبوعيا أو فصليا وتشجيعه على استخدام المصادر الموجودة في المكتبة وشبكة الانترنت .

ح- بناء الخلفية المعرفية للطلاب ومحاولة ابناء شخصية معمارية منقفة تستوعب التجارب المعمارية للأمم السابقة باختلافها وتستفيد منها عند الحاجة دون أن تنقطع عن التواصل مع تجارب أمته الغنية.

ط- العمل على تحقيق نوع من التكامل بين مادة تاريخ العمارة والمواد الدراسية الأخرى لخلق عملية تعليمية متكاملة .

## 10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- المعرفة والفهم

أ1- التعرف على أبرز المفاهيم والمصطلحات التي ترافق دارسي مادة تاريخ العمارة

أ2- التعرف على ابرز الطرز المعمارية وتطوراتها التي ظهرت خلال الفترات التاريخية المختلفة التي مرت بها العمارة منذ ميلاد المسيح (عليه السلام) ولغاية أواخر ق 19 م

أ3- تعريف الطالب بعمارة كل طراز مدروس وعلاقته بعوامل البيئة الثقافية والبيئة الطبيعية المتواجدة حوله.

أ4- بناء قاعدة معرفية حول جذور وأصول التوجهات الفكرية والعملية المعاصرة في مجال التصميم المعماري

## ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب 1- القدرة على بناء قاعدة معرفية تخص تاريخ العمارة.
- ب 2 – القدرة على تشخيص الخصائص المميزة لعمارة كل مرحلة تاريخية من المراحل التي سيتم دراسة عمارتها.
- ب 3 – القدرة على المقارنة والتمييز بين الطرز المعمارية العائدة لفترات تاريخية مختلفة.
- ب 4- القدرة على تمييز وجود تواصل أو تفاعل معماري بين عمارة تلك الفترات التاريخية وتقدير دوره في تشكيل النتائج بما يمكن من اتخاذ القرارات المناسبة خلال التصميم.
- ب 5- القدرة على الربط بين كل من عوامل البيئة الثقافية العامة وعوامل البيئة الطبيعية المحيطة وبين الطراز المعماري الناتج في ظلها..

## طرائق التعليم والتعلم

- التمارين و التقارير الإسبوعية و الفصلية الفردية او المشتركة( التي يقوم بها الطالب والتي تتضمن جمع المعلومات مع تحليلها والتي تخص اما مبنى يعود لفترة زمنية محددة ضمن المقرر ومن خلاله يتم استنتاج خصائص عمارة هذه الفترة او ان يتم اخذفتره معينه ودراسة خصائصها و ايجاد الامثلة المعمارية التي تنتمي لتلك الخصائص
- ( ولاسيما التقارير الفصلية بعرضها امام الطلبة باستخدام اجهزة الحاسوب والعرض الالكتروني لتخضع للمناقشة وطرح التساؤلات والافكار حولها فيما بين الطلبة أو بين الطلبة والاستاذ.
- التمارين العملية التي تتضمن لوحات او موديلات يهيئها الطالب عن مبنى تاريخي معين .
  - إثارة الحوارات والنقاشات التحليلية والإستدلالية أو الاستقرائية للوصول لطرح الآراء ومناقشتها في القاعة الدراسية.
  - مناقشة التقارير التي تعد من قبل الطلبة للمساهمة في بناء الشخصية المعمارية القادرة على طرح افكارها المعمارية بطرق صحيحة وعملية .

## ج- مهارات التفكير

- ج 1- التفكير الابداعي لمعرفة مبادئ و اساسيات التصميم المعماري للمباني التاريخية والتعامل على مستوى الكتلة والفضاء المعماري.
- ج 2- طرح الآراء والاستدلال لمعرفة مقاومات الحضارة العراقية العرقية والتعرف على مقومات اقدم الحضارات في العالم والمتمثلة بسومر و اكد و بابل ومن ثم سقوط بابل وظهور الحضارة الساسانية والفرثية والاخمينية والسلوقية
- ج 3- مهارة التعلم الذاتي من خلال الاعتماد على الذات في استنتاج ومعرفة الاختلافات والتميز على الحضارات الاخرى . واسباب استمرارها وديموتها بما قدمته من نتائج للبشرية على مختلف العصور
- ج 4- زيارات ميدانية وموقعية للمواقع الاثرية المختلفة .

## طرائق التعليم والتعلم

- التعليم الذاتي ، والتعليم الذاتي الموجه.
- التعليم المبني على التفاعل الجماعي في حل المشكلات.

## طرائق التقييم

- الاختبارات والمناقشات ذات التوجه الفكري، لأجل التوجه نحو القرار والحكم التصديقي لحل المشكلات التصميمية والمعرفية والاستفادة من الخبرات السابقة وتطويرها .
- الحوارات المباشرة واختبارات المناقشة Oral .



• المناقشة وتقديم المبررات العلمية المنطقية للامثلة المعمارية المدروسة اضافة الى الامثلة التي نعتمد عليها من الحضارات المختلفة .

د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).

د 1- العمل الجماعي ضمن المجموعة.

د 2- تنمية الشخصية من خلال القيم الاخلاقية في التعامل ، واحترام الرأي الاخر .

د 3- تنمية الشخصية من خلال بناء الخلفية الثقافية المعرفية العامة والخاصة بالمهنة .

د 4- التفاعل مع التدريسي كموجه تربوي واداري للعملية التعليمية .

## 11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول		العمارة الاغريقية	كيفية نشوء ها وتطورها والسمات المعمارية التي تميزت بها واهم التراكيب الحضرية وطرق الانشاء	نظري	تقييم المشاركة
الثاني		العمارة الاغريقية	النظريات التي تميزت بها العمارة الاغريقية من حيث النسبة الذهبية وفن الخداع البصري والموديل	نظري	
الثالث والرابع		العمارة الرومانية	السمات المعمارية القباب الرومانية ونشؤها الامثلة عن العمارة الرومانية	نظري	تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين
الخامس والسادس		العمارة البيزنطية	تحولات البازليكا الى كنائس واتخاذ الصليب الاغريقي لنماذج مخططات الكنائس وطرز الفترة المميزة		
السابع والثامن		العمارة البيزنطية	مميزات هذه العمارة واستعمال العقود والدعامات الساندة	نظري	
التاسع		عمارة الرومانسك	نشؤها وتطورها	نظري	
العاشر والحادي عشر		عمارة الرومانسك	مميزات هذه العمارة واستعمال العقود والدعامات الساندة وانواع القباب	نظري	
الثاني عشر الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر		عمارة غوطية	نشؤها تطورها والصليب اللاتيني واستخدامه كمخططات الكنائس اضافة للعقود الرباعية وانواع اخرى وامثلة عن الكنائس الفرنسية واسبانية وانكليزية	نظري	
الفصل الثاني					
الاول والثاني		عمارة عصر النهضة	اسباب ظهور هذا الطراز والمباني العامة ذات التخطيط المحوري	نظري	تقييم
الثالث-الثامن		عمارة عصر النهضة	امثلة عن المباني المعمارية في هذه المرحلة حركه الباروك والركوكو وكيفية اضمحلالها	نظري	
التاسع-الخامس عشر		مناقشات لتقاير الطلبة			

## 12. البنية التحتية

	<p>القراءات المطلوبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ تاريخ اليونان</li> </ul> <p>لجرجي ديمتري تاريخ العالم الاغريقي وحضارته د. فوزي مكاوي</p>
	<p>تاريخ الاغريق د. لطفي عبدالوهاب يحي الامبراطورية البيزنطية د. عمر كمال توفيق</p>
	<p>كتاب الحضارات القديمة ف. دياكوف - س. كوفاليف</p>

13. القبول	
لا توجد	المتطلبات السابقة

## وصف المقرر لبرمجة الحاسبات III الثالث

## وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة معماري
3. اسم / رمز المقرر	برمجة الحاسبات III رقم الرمز هـ ع س 309 الصف الثالث
4. أشكال الحضور المتاحة	صفي / مختبر
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعات
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2018-3-11
8. أهداف المقرر	
	تشغيل برنامج ( D studio Max3 ) والتعرف على مكوناته ( قائمة الاوامر لوحات الاوامر، فصيله العنصر، المشهد الفعال، منطقة السيطرة على الحركة والزمن، مفاتيح السيطرة على عرض المشاهد، مفاتيح السيطرة على القفز، تحديد طور اختيار العنصر

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- فهم استخدام الحاسبات للرسم بثلاث ابعاد
- أ5- استخدام افضل البرامج المعمارية المستخدمة للرسم ببعدين و ثلاثة ابعاد
- أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - الرسم باستخدام برنامج (3 D studio Max) وما يرتبط به
- ب2 -
- ب3-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , مناضرات , تقديم

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تقوية مهارات الطالب لاستخدام الحاسبة في الرسم ببعدين و ثلاث ابعاد
- ج2- معرفة اهمية تعلم برامج الرسم لتسهيل التعبير الفني باستخدام الحاسبة
- ج3-
- ج4-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , تمارين, تقديم مشاريع

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).
- د1- مهارة استخدام التكنولوجيا الحديثة في الرسم المعماري بدلا من طرق الرسم القديمة التقليدية
  - د2- مهارات الرسم
  - د3-
  - د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تشغيل برنامج ( D studio 3 Max ) والتعرف على مكوناته ( قائمة الاوامر لوحات الاوامر، فصيله العنصر، المشهد الفعال، منطقة السيطرة على الحركة والزمن، مفاتيح السيطرة على عرض المشاهد، مفاتيح السيطرة على القفز، تحديد طور اختيار العنصر	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
2	2		محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
3	2		محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
4	2	تغيير توزيع مشاهد الشاشة البسيطة على المشاهد، التزويم ( Zooming )	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
5	2	التصفح، البرم ( التدوير ) اختيار العنصر.	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
6	2		محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
7	2		محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
8	2	ادوات التعديل البسيطة، دمج النماذج، تطبيقات دمج النماذج	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
9	2		محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
10	2		محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
11	2	تكرار الكائنات والمواد، استيراد النماذج ( import ) تصدير النماذج ( Export )	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية وبيتية

امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	تكرار الكائنات والمواد، استيراد النماذج ( import ) تصدير النماذج ( Export )	2	12
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	انشاء العناصر الهندسية القياسية Geosphere, Sphere cone, Box, ,Tube, cylinder, Teapot, تطبيقات، plane pyramid, tours	2	13
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش		2	14
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش		2	15
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	العناصر الهندسية المتقدمة Hydra, Oil Tank, Chamber, cylinder, Chamber box, Tours Knot, Gengen,L – Ext, Spindle, Capsule, Prism, Ring wave, C – Ext انشاء موجة حلقيية	2	16
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش		2	17
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Line,Circle, Spline, Ellipse, Arc, Daunt, Ngon( (	2	18
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش		2	19
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Text	2	20
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش		2	21



امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	اللولب Helix، المقطع Section، عمليات التعديل، النسخ، المصفوفات ، Array	2	22
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	الحنى، Bend، Mirror	2	23
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	العمليات المنطقية ( Boolean Union, Intersection, Subtraction )	2	24
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش		2	25
		الاضاءة، Perspective, Cameras, Lightening	2	26
		اضافه المواد، مبادئ الحركة والتظليل	2	27
		الامتحان الفصلي	2	28
		اعطاء مبادئ اولية لانظمة معمارية متطورة	2	29
		اعطاء مبادئ اولية لانظمة معمارية متطورة	2	30

11. البنية التحتية	
	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	
تشجيع الطلاب على التخصص في الرسم المعماري باستخدام الحاسوب	

Empty rectangular box at the top of the page.

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها لمادة اساسيات التخطيط – المرحلة الثالثة – قسم هندسة العمارة .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي الاهلية – كلية التقنيات الهندسية
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	اساسيات التخطيط – ه ع ه 304
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي – محاضرات اسبوعية بواقع (2) ساعتان اسبوعيا
5. الفصل / السنة	نظام سنوي (الفصل الاول – الفصل الثاني)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعيا (30 اسبوع في السنة) ما يساوي 60 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	كانون الثاني - 2019
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطالب على اساسيات التخطيط وانواعه ومستوياته والعلاقات التي تربط بين عناصر التصميم الحضري	
2. تعريف الطالب بالتطورات التي حدثت في تاريخ تخطيط المدن ونموها عبر الزمن .	
3. توجيه الطالب نحو المشكلات الحضرية التي تعاني منها المدن وكيفية التعامل معها على المستوى التخطيطي .	

أ- الأهداف المعرفية

- 1- الممارسة التحليلية للطالب المعماري للواقع الحضري والتخطيطي والربط بين النظريات .  
2- تمكين الطالب من امتلاك المهارة التخطيطية و الهندسية لاعداد المخططات على مستوى مدينة .

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.  
ب1 - نظرية - استنتاجية وتحليلية .

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرات النظرية .
- واجبات ومشاركة الطلبة الفاعلة في هذه المحاضرات .
- ملازم ورسومات ومخططات .
- الامتحانات

طرائق التقييم

- يقيم الطالب/ من خلال الامتحان مشاركته اليومية والامتحانات الشهرية والفصلية والامتحانات مفاجئة  
2\_ مشاركة  
3\_ واجبات  
4- تقارير وبحوث

- ج- الأهداف الوجدانية والقيمية  
ج1- اهداف شخصية  
ج2- اهداف تطويرية  
ج3- اهداف ومهارات تحليلية

طرائق التقييم

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  
د1- مهارات معرفية  
د2-مهارات سلوكية - تنعكس في المراحل الدراسية القادمة (التصميم المعماري والاسكان)

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بنظريات تخطيط المدن	الافكار الطوباوية Utopias المطروحة كمخططات المدن – مقترح بكنكهام – أوين – لوکوربورية افرانك – لوبررايت – سويامانا مدن الحدائق .	محاضرة نظري	اسئلة وامثلة مشابهة
2	2	التعريف بالمدن المعاصرة	مشاكلها واهم سماتها – تطرق سطحيا الى التوسع المكاني والسكاني والمشاكل الاجتماعية السكنية – المواصلاتية – الخدمية	محاضرة نظري	اسئلة وامثلة مشابهة
3	2	دراسة السكان	Population اسباب الزيادة السكنية والاساليب المعنية لاحتساب التوقع السكاني ، الهرم السكاني ودلالاته موثراته وطريقة انشاءه	محاضرة نظري	اسئلة وامثلة مشابهة
4	2	استعمالات الارض	الاساليب الصحيحة لتوزيعها ، نسبتها ضمن المدينة ، اختلاطات استعمالات الارض في المدن المعاصرة ، الوسائل المتبعة للسيطرة عليها	محاضرة نظري	اسئلة وامثلة
5	2	الاسكان والاستعمال السكني	الاسكان في المدن المعاصرة مشكلة ، اساليب المسح السكني اسباب ازمة السكن طرق الوقاية منها – طرق اجراء المسح والتخمين السكني المستقبلي .	محاضرة نظري	اسئلة وامثلة عن مناطق داخل بغداد
6	2	الاستعمال التجاري داخل المدينة	الاستعمالات التجارية وسبل توزيعها داخل المدن – انواع التجارة الداخلية والخارجية	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق

		واثرها على تطور المدن اقتصاديا وفيزياويا سكانيا			
			امتحان	2	7
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	الاستعمالات الصناعية ومتطلباتها وتوقعها ضمن اطار المخطط العام للمدن - المناطق الترفيهية انواعها ومتطلباتها وتوزيعها داخل المدينة	الاستعمال الصناعي	2	8
اسئلة	محاضرة نظري	انواعها اسبابها / سبل الوقاية منها تلوث بصري - تلوث هواء - تلوث ماء - تلوث اجتماعي	التلوث في المدن المعاصرة	2	9
اسئلة وامثلة مشابهة	محاضرة نظري	الخدمات في المدن - انواعها - متطلباتها - المعايير المتبعة لتخمينها . مساراتها - الماء- المجاري - الكهرباء - الهاتف	الخدمات في المدن	2	10
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	محتوياتها الكتابية والمرسمات واهم سماته ومواصفاته - مع ايضاح لبعض المخططات الشاملة للمدن .	المخطط الشامل للمدن	2	11
اسئلة	محاضرة نظري	هيكلها - مراحلها المتعاقبة - مؤثرها - تطبيقاتها في شتى مجالات الحياة والتخطيط	دورة التخطيط Planning Cycle	2	12
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	- حالة تطبيقية باستخدام عجلة التخطيط - اسباب ازمة المواصلات - منظومة المواصلات	تخطيط المواصلات	2	13
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	القوانين البنائية العراقية واثرها في السيطرة على نمو المدن - المخطط	القوانين والانظمة التخطيطية	2	14

		الشامل للتعداد			
		امتحان الفصل الاول	امتحان	2	15
شرح وامثلة	محاضرة نظري	امراضها ومسببات اعتلالها ، الاختلاطات الاستخدامية الارض ، التلوث الامتداد الجغرافي ، والتفكك المجتمعي .	المدينة المعاصرة	2	1
شرح وامثلة وتطبيق	محاضرة نظري	الجمال ، الحاجة الانسانية للجمال ، التجربة الجمالية ، التنوع الجمالي الخبرة الجمالية اختلاف القيم الجمالية الاستجابة الجمالية ، النقد	الجمال وقيمه	2	2
شرح وامثلة	محاضرة نظري	الاعتبارات الجمالية في المدينة ، القيم والمؤثرات في تحديد الشكل ، المعنى ، الدلالية ، النص ، الاشارة الشكل بين البساطة والتعقيد .	الاعتبارات الجمالية للمدينة	2	3
شرح وامثلة	محاضرة نظري	التشكيل في مفردات المدينة ، القيم والمؤثرات في تحديد الشكل ، المعنى ، الدلالية ، النص ، الاشارة ، الشكل بين البساطة والتعقيد .	التشكيل في مفردات المدينة	2	4
شرح وامثلة	محاضرة نظري	النظرية الكشائية والفيزيولوجية الادراك وانعكاستها على التشكيلات والتكوينات الكتلية وانبعاث المشهد الحضري	النظرية الكشائية وانبعاث المشهد الحضري .	2	5
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	الفضاءات الحضرية واهميتها .. الميادين العامة اشكالها ، وانواعها وعلاقتها بالكتل ، الحدائق العامة وانواعها ، الفضاء في	الفضاءات الحضرية	2	6

		المدن الإسلامية			
		امتحان		2	7
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري وعملي	التطوير والتحديث في المدن والموقف من الموروث والمعاصر في قرارات التطوير الحضري مسالة الاحياء ( التقليدية ) وسياسات التطوير ، ومعنى السياق والسياقية في النظام الحضري .	التحديث في المدن	2	8
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	الخصوصية في العمارة والتخطيط واهميتها في احداث الهوية المحلية ومناهضة العولمة . ومقومات خلق الهوية وتعزيز السياحة والتواصل في اطار المدن والاحياء .	الخصوصية في العمارة التخطيط	2	9
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	الشوارع التجارية ومراكز . المدن واسلوبية التعامل معها الاستمرارية ، التجانس ، الاستقرار الوضوح ، الدلالة وغيرها من الاعتبارات الداخلة في رسم ملامح المراكز والشوارع التجارية	الشوارع التجارية ومراكز المدن	2	10
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	المواصلات وتقنيات الاتصال واثرها في احداث التغيير والنمو في المدن - مدن التوايح والميكلابولس ، القرية العالمية	المواصلات ومدن التوايح .	2	11
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	خدمات المدن واثرها في تعزيز الكيان الحضري وتوجية محاور النمو والتطوير والتوسع المكاني ادوات تحجيم النمو المكاني والسكاني للمدن المعاصرة	خدمات المدن	2	12



شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	اثاث الشارع والميدان - الانهاءات السطحية ، الاضاءة والاعلان كابينات هواتف اواني مهمات نباتات التنظيم والنسق		2	13
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	قوانين البناء والاعمار والتخطيط واثرها على نمو المدن عمرانيا ومكانيا التعرض لبعضها ضوابط البناء F.C,O.S.R,F.A.R خطط البناء التشريعات الاسلامية في العمارة والتخطيط	قوانين وضوابط البناء	2	14
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	اثر التشريع على رسم هوية المشهد الحضري - دراسات ونماذج والتجديد - بغداد - روما - باريس - لندن.	اثر التشريع على رسم هوية المشهد الحضري .	2	15
امتحان الفصل الثاني			امتحان	2	16

10. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر , دراسات سكانية واسكانية معيارية .</li> </ul>
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Urban and Regional Planning</li> <li>• مقالات د.حيدر كمونه (مخطط حضري)</li> <li>• مقالات مجلة المخطط والتنمية لمركز التخطيط الحضري والاقليمي للدراسات العليا –جامعة بغداد</li> </ul>
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال المجلات المعمارية والمواقع التي تناقش مشكلات المدن وكيفية التعامل معها عالميا)
ب - المراجع الالكترونية , مواقع الانترنت	الاطلاع على المواقع الالكترونية وتقديم التقارير والبحوث ومناقشتها داخل ضالمحاضرة ومشاركة الطلبة في حلقات حوارية .
11. خطة تطوير المقرر الدراسي	اضافة توجهات جديدة عن كيفية ادارة الارض الحضرية وماهو الواقع العملي لهذه النظريات في مدننا العراقية

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها لمادة الرسم الحر – المرحلة الثانية – قسم هندسة العمارة .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي الاهلية – كلية التقنيات الهندسية
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	الرسم الحر - ه ع ه 203
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي – صفي – حضور تام
5. الفصل / السنة	نظام سنوي (الفصل الاول – الفصل الثاني)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(4) ساعات اسبوعياً (24 اسبوع في السنة) ما يساوي 96 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	كانون الثاني – 2019
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطالب على اهم التقنيات المستخدمة في الرسم الحر وعملية التصميم	
2. تنمية قدرة الطالب على اصول اختيار التشكيل واللون المناسب والاحساس بها .	
3. تمرين عين الطالب على ادراك التفاصيل الدقيقة في الواقع المادي الملموس وادراكه للنسبة والحركة والظل والضوء واللون .	
4. تمكين الطالب من استيعاب المفردات التي سوف يستخدمها في الدروس الاخرى مثل التصميم والرسم المعماري	
5. تنمية مهارات الطالب في الاستخدام الالوان المائية والبوستر والاقلام الخشبية والباستيل .	
6. تنمية قدرة الطالب في السيطرة على تنفيذ الاشكال المعقدة وتقنيات لونية اخرى	
7. تقوية مهارة الطالب في تحويل الصورة الذهنية الى صورة مرئية يمكن ادراكها من خلال الرسم الحر .	
8. تعريف الطالب باهم الحركات الفنية والفنانين العراقيين والعرب .	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- التمكن من الإدراك الشكلي .
- أ2- التعرف على القيم الجمالية في الشكل .
- أ3- التعرف على اسس التصميم والتكوين في الفنون التشكيلية .
- أ4- الاحساس بالمنظور والمتغيرات الشكلية .
- أ5- التعرف على الاتجاهات الفنية وتطورها .
- أ6- التمكن من التعبير عن الذات من خلال الرسم الحر .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 – التمكن من نقل الاشكال المرئية ورسمها على الورق .
- ب2- التمكن من استعمال وسائل الاظهار للاشكال من خلال الحس بالضوء والظل واللون .
- ب3- التمكن من ابتكار اشكال ويجاد العلاقة ما بينها لتكوين موضوع .

طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم الفردي .
- التعلم بالعمل .

طرائق التقييم

تقييم يومي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- التأكيد على روح المنافسة في العمل .
- ج2- التأكيد على روح التعاون وتبادل الخبرات

طرائق التقييم

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).
- د1- تعلم تقنيات الاظهار لمادة التخطيط باستخدام اقلام الرصاص والاحبار واقلام الفحم
  - د2- التعرف على تقنيات استخدام الالوان المائية والباستيل والاقلام الملونة والالوان الزيتية

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	الرسم بالالوان	الرسم بالالوان المائية water color التعريف بأصول الرسم الحديث بالالوان المائية وانواعها ، الفرش / الكارتون مع تطبيق مباشر لها .	محاضرة عملي	شرح واسئلة
2	2	استخراج الالوان	استخراج الالوان الثنائية والثلاثية تمرين حول ذلك والتاكيد على شدة اللون		
3	2	استخراج Tones	استخراج القيم الضوئية ( Tones ) الالوان هي دائرة الالوان . مقارنة الالوان من عدد القيم الضوئية الممكنة لها . مع رسم حي Still Life بلون واحد monochromatic مع خلفيه - باعتماد على مصدر ضوئي واحد .		
4	2	امتحان يومي	امتحان يومي بالرسم ذو اللون الواحد مع تمرين still life بالالوان الطبيعيه مع خلفية		
5	2	Still life	تمرين اخر still life بالالوان الطبيعيه المائية مع تجنب استعمال الصيغتين السوداء والبيضاء ثم محاضره حول التكوين العام والانشاء في اللوحه التشكليه		
6	2	انعكاسات اللون	تمرين حول انعكاسات الالوان في المواد رسم تكوين حي still life من خلال النباتات	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
7	2	امتحان	رسم اشجار من الطبيعه بالالوان المائية		
8	2	الاستعمال الصناعي	دراسه تفاصيل حول محيطات الابنيه land scope باعتباراه جزءاً مكملًا	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق

		لاي مبنى ( بانوراما للموقع ( وباعماق مختلفه ,			
اسئلة	محاضرة نظري	رسم البيئة المحيطة للمباني مع تقييم للمرحلة السابقة		2	9
اسئلة وامثلة مشابهة	محاضرة نظري	شرح لاسس المنظور في المباني ذات نقطه تلاشي واحد ونقطتين مع تمرين رسم منظور لمبنى بنقطه تلاشي واحد بالألوان المائية والتأكيد على تجنب الألوان الاساسيه الأسود والأبيض		2	10
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	تمرين حول رسم انواع التقنيات المواد اللامعه ، الانعكاس ، الزجاج		2	11
			امتحان الفصل الاول	2	12
شرح وامثلة	محاضرة نظري	دراسة لاشخاص Figures رسم شخص بوضعيتين مختلفتين مع استخدام بسيط للالوان المائيه		2	1
شرح وامثلة وتطبيق	محاضرة نظري	مرحلة الرسم بالوان الباستيل / تخطيطات سريعه باقلام الباستيل لاشخاص Figures وبوضع يات مختلفه اكثرمن حاله مع تخطيطات سريعه لوجه الانسان portrait اكثر من وجهه بالوان الباستيل .		2	2
شرح وامثلة	محاضرة نظري	رسم تكوين حي still life بالوان الباستيل مع رسم مبنى بمنظور بالوان الباستيل مع تقييم للمرحلة ( امتحان )		2	3
شرح وامثلة	محاضرة نظري	منظور الابنيه العاليه بثلاث نقاط تلاشي :-		2	4

		التأكيد على اعطاء العمق للمبنى بالالوان بثلاث اتجاهات مع استخدام اقلام التحبير في تكملة الموضوع			
شرح وامثلة	محاضرة نظري	تخطيطات سريعة لتكوين حي still life مع خلفيه باستخدام الالوان المائية واقلام الحبير والتأكيد على : (استخدام الالوان النقيه )	2	5	
شرح وامثلة وبحث	محاضرة نظري	تخطيطات سريعة لمباني مع محيطها البيئي باستخدام الالوان المائية مع اقلام التحبير او الرصاص او الالوان الخشبيه مع امتحان في التخطيطات السريعة في الالوان المائية مع مختلف وسائل التعبير ، الاخرى ( اقلام خشبيه ، اقلام تحبير ، رصاص )	2	6	
		مرحلة النحت بالطين ، تكوين اشكال طينيه مع تركيبها مع بعضها واعطاء مرونة عاليه في تكوين الاشكال .	2	7	
شرح وامثلة وبحث	محاضرة نظري وعلمي	درس في الشكل في مادة الطين سيراميك مع تنفيذ مجموعه من الاشكال بمادة الطين والتي يصعب تنفيذها بالمواد الاخرى	2	8	
شرح وامثلة وبحث	محاضرة نظري	مرحلة الرسم بالوان البوستر poster color مبادئ الرسم بالوان البوستر اعاده وتطوير لما تعلمه الطالب في الصف الاول مع رسم مجموعه من الازهار بماده البوستر	2	9	
شرح وامثلة وبحث	محاضرة نظري	رسم منظور لمبنى عماده كليه الهندسه بالوان البوستر من زاويه مرتفعه والتأكيد على تغطيه جميع السطوح باللون ، الحصول	2	10	

		على تدرجات لونه متميزة ، دراسه للاشخاص في الموقع			
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	رسم قطع اثاث بالوان البوستر مع امتحان بالوان البوستر لقطعه اثاث		2	11
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	( امتحان حي) حق الطالب في اختيار الماده المناسبه للرسم مع امتحان لمبنى بالالوان المائيه		2	12



10. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	▪ الخبرات الفنية .
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	• SCKECH AND DRAW
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	1. اسس التصميم . 2. التكوين في الفنون التشكيلية 3. علم المنظور .
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	الاطلاع على المواقع الالكترونية والاطلاع على الاعمال الفنية .
11. خطة تطوير المقرر الدراسي	اطلاع الطلبة على المعارض الفنية وحثهم على المشاركة الفعالة فيها .

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف لمقرر هذا ايجاز مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهننا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة عمارة
3. اسم / رمز المقرر	الصحية 308
4. اشكال الحضور المتاحة	صفي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعة
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2019 – 9 – 24
8. اهداف المقرر : تعريف الطالب بالمنظومة الصحية من تجهيز المياه للمبنى , الملحقات وتركيباتها وتصريف مياه الصرف الصحي والامطار وكيفية تصميم الشبكات الخاصة بمياه الشرب.	
اكساب الطلاب المهارة في القراءة والسماع والكلام والكتابة باللغة الانكليزية	
1. تعريف الطالب بالاجهزة الصحية المستخدمة في المبنى.	
2. تعريف الطالب بانواع الخدمات الصحية بانواع الخدمات الصحية المنفذة والمستخدم.	
3. معرفة مفهوم الصرف الصحي.	
4. التعريف بمنظومة الحرائق وكيف يتم معالجتها.	
5. تعليم الطالب بالمنشآت المعمارية مثل المسابح.	


## 10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتقييم

أ. الاهداف المعرفية أ-1- معرفة الطالب بمفهوم التركيبات الصحية في المبنى أ-2- تعلم الطالب طرق تصميم شبكات الصرف الصحي وتجهيز الماء أ-3- معرفة كيفية حساب كميات الامطار ومقدار التصارييف الداخلة الى الشبكة أ-4- التعريف بمفهوم المسابح ومكوناتها أ-5- أ-6-
ب- الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر ب-1- تطوير امكانيات الطالب في فهم والتعامل مع التركيبات الصحية خلال تصميم المبنى ب-2- معرفة الطالب بالاساليب المستخدمة في التصميم الصحي للمباني ب-3- ب-4-
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفية , مناظرات , تقديم توضيح المعاني المتعلقة بالمادة من خلال الشرح , مناقشة الطلاب في النقاشات واستحضار حالات تصميم صحي لمباني تم الاطلاع عليها من قبل الطلاب
طرائق التقييم
امتحانات , واجبات صفية الامتحانات التقييمية الشهرية , الامتحانات اليومية السريعة , تطبيق عملي لمشروع تصميم لمبنى
ج. الاهداف الوجدانية والقيمية ج-1- تقوية ادراك الطلبة للقيمة الجمالية للغة الانكليزية ج-2- معرفة اهمية تعلم اللغة الانكليزية لكسر الحاجز بين الثقافات ج-3- زيادة ثقة الطالب بنفسه من خلال فهم بعض المفاهيم الصحية والمياه ج-4- تمكين الطلاب من الاستخدام الامثل للمعلومات في التصميم الصحي للمبنى
طرائق التعليم والتعلم
نقاشات صفية , تمارين , تقديم
طرائق التقييم
امتحانات , واجبات صفية بالاضافة الى واجبات اللاصفية.

د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي).

-1-د

-2-د

-3-د

-4-د

10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	معرفة نوع التغذية للشبكة	التعريف بشبكات المياه الباردة والحارة للابنية انواعها - اسلوب تجهيز المياه من المدينة- اساليب التجهيز الى الابنية (التغذية الصاعدة - النازلة - المشتركة)	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
2	2	تصميم شبكة مياه باردة	تصميم شبكات المياه الباردة للابنية المتعددة الطوابق Plumbing:- - Water supply pipe sizing.	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
3	2	تصميم شبكات المياه الحارة	تصميم شبكات المياه الحارة للابنية المتعددة الطوابق	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
4	2	حساب فواقد الطاقة	تراكيب التاسيات الصحية, انواعها, تصاريحها - fixture وكيفية حساب الطول المكافئ	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
5	2	التعرف على شبكات التصريف	شبكات التصريف انواعها واختلاف الانابيب المستخدمة للتصريف عن مياه الشرب	محاضرة عملي	اسئلة وتطبيق
6	2	تصرف مياه الامطار	معامل التصريف لمختلف السطوح وعلاقته بنوع البناء او المساحات الخضراء	محاضرة نظري و عملي	اسئلة وتطبيق
7	2	حساب تصريف مياه الامطار من سطوح الابنية	شبكات تصريف مياه الامطار للابنية Drainage system-	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
8	2	اهمية التهوية والتخمين السريع لحسابها	شبكات التهوية لانايبب المجاري للابنية Vent system -	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
9	2	المسابح	المسابح - Swimming pool:	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
10	2	النوع المسلج	النوع المسلج type -	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
11	2	علاقة المعماري بالتجهيزات الصحية بنوعها	التصميم المعماري وشبكات التغذية والتصريف للابنية من الناحية المعمارية -	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
12	2	تصميم المجاميع الصحية للمباني ورموزها	تصميم مجموعة الحمامات والمرافق الصحية -bath room design	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
13	2	اعطاء سعة افق وشمولية بالتصاميم ذات طبيعة خاصة	تصاميم مقترحة لمجموعة المرافق الصحية والحمامات لابنية ذات استخدامات خاصة:- - comps - comfort station parking area	محاضرة عملي	اسئلة وتطبيق

اسئلة وتطبيق	محاضرة عملي	الطرق المختلفة لجمع النفايات في الابنية السكنية والعمارات المتعددة الطوابق وعلاقتها بالتصميم المعماري لتلك الابنية	التصميم المعماري لمخارج النفايات الصلبة للابنية متعددة الطوابق	2	14
اسئلة وتطبيق		امتحان الفصل الاول	امتحان	2	15

11. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>أخرى</li> </ul>
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	Design and practical handbook on plumbing by C.R.Mohan & Vivek Anand
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	كل المجالات ذات العلاقة والتي تتواجد في المواقع الرصينة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	الاطلاع على المواقع الالكترونية وتقديم التقارير والبحوث ومناقشتها داخل المحاضرة وبمشاركة الطلبة في حلقات حوارية .

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	
اضافة اساليب جديدة عن كيفية ادارة المواقع الالكترونية والتطبيقات الذكية وكيفية الاستفادة منها في العمل الاعلامي .	

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

### وصف المقرر

مادة نظرية تهدف الى بناء أساس وخلفية معرفية لدى الطالب تتعلق بتاريخ العمارة وأبرز مفاهيمه و الطرز المعمارية التي ظهرت خلال فترات تاريخية محددة ( خصائص تلك النتاجات وأبرز أنماطها ونماذجها) متتبعين التطور التاريخي لها. ويعطي المقرر الطالب المعرفة التي تمكنه من تمييز نتاجات تلك الفترات التاريخية وربطها بالبيئتين الطبيعية والثقافية التي كانت تسود خلال ظهور تلك النتاجات وتتبع طبيعة التواصل بين تلك النتاجات..

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة كلية التقنيات الهندسية
2. القسم الجامعي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	تاريخ عمارة
4. البرامج التي يدخل فيها	بكلوريوس هندسة العمارة
5. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
6. الفصل / السنة	الفصل الاول / السنة الدراسية الثانية
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2017
9-أهداف المقرر :	
أ - تعريف الطالب بالمقصود بتاريخ العمارة وبمصطلحات أخرى ترافق دارسي العمارة وتاريخها خلال فترات تاريخية مختلفة,كالطراز , الاسلوب , الرؤية الكونية,....	
ب- تعريف الطالب بخصائص النتاجات التاريخية وأبرز أنماطها ونماذجها متتبعين التطور التاريخي لها.	

ب- المعرفة التي تمكن الطالب من تمييز نتاجات تلك الفترات التاريخية وربطها بالبيئتين الطبيعية والثقافية التي كانت تسود في تلك الفترة وطبيعة التواصل بين تلك النتاجات..

ج - اطلاع الطالب على تجارب عالمية متنوعة تعود لفترات تاريخية مختلفة والذي بدوه يساهم في تعزيز الخزين الثقافي والمعرفي للطالب و يمكنه من التوظيف الايجابي لهذا الخزين عند الحاجة لخدمة عملية التصميم الإبداعية..

د - تعريف الطالب بالطرز السابقة والخصائص المعمارية المتخصصة تخص كلا من : المخططات ونمط التنظيم الفضائي, الأعمدة, السقوف, الزخارف, الفتحات, بالإضافة الى خصائص نماذج معمارية أساسية ممثلة لعمرارة الفترة المدروسة.

هـ- تهيئة الطلب لدراسة مادة نظريات العمارة أو التصميم الحضري الحديثة أو المعاصرة في السنوات التالية من خلال تتبع الأصول أو الأسس الفكرية والمادية التي تقبع وراء تلك النظريات والحركات أو التوجهات الحديثة أو المعاصرة والتي تمتد جذورها الى التوجهات الفكرية والنتائج المعمارية التي تعود لفترات أقدم. و - تحفيز الطالب على التحليل والتركييب والربط بين ما يدرسه في هذه المادة والتصاميم المتنوعة الأخرى والعائدة لفترات أو أماكن أو ثقافات أخرى وبالأخص المعاصرة والتي حاولت الترابط أو التواصل أو الإستعارة من العمارة الأوربية التاريخية, وتشكيل موقف منها.

س- تشجيع الطالب على البحث والتقصي وعرض الأفكار والطروحات ومناقشتها اسبوعيا أو فصليا وتشجيعه على استخدام المصادر الموجودة في المكتبة وشبكة الانترنت .

ح- بناء الخلفية المعرفية للطالب ومحاولة لبناء شخصية معمارية مثقفة تستوعب التجارب المعمارية للأمم السابقة باختلافها وتستفيد منها عند الحاجة دون أن تنقطع عن التواصل مع تجارب أمته الغنية.

ط- العمل على تحقيق نوع من التكامل بين مادة تاريخ العمارة والمواد الدراسية الأخرى للمرحلة الثانية لخلق عملية تعليمية متكاملة .

## 10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- المعرفة والفهم

- 1- التعرف على أبرز المفاهيم والمصطلحات التي ترافق دراسي مادة تاريخ العمارة
- 2- التعرف على أبرز الطرز المعمارية وتطوراتها التي ظهرت خلال الفترات التاريخية المختلفة التي مرت بها العمارة منذ ميلاد المسيح (عليه السلام) ولغاية أواخر ق 19 م
- 3- تعريف الطالب بعمارة كل طراز مدروس وعلاقته بعوامل البيئة الثقافية والبيئة الطبيعية المتواجدة حوله.

أ 4- بناء قاعدة معرفية حول جذور وأصول التوجهات الفكرية والعملية المعاصرة في مجال التصميم المعماري

### ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- 1- القدرة على بناء قاعدة معرفية تخص تاريخ العمارة.
- 2 - القدرة على تشخيص الخصائص المميزة لعمارة كل مرحلة تاريخية من المراحل التي سيتم دراسة عمارتها.
- 3 - القدرة على المقارنة والتمييز بين الطرز المعمارية العائدة لفترات تاريخية مختلفة.
- 4- القدرة على تمييز وجود تواصل أو تفاعل معماري بين عمارة تلك الفترات التاريخية وتقدير دوره في تشكيل النتاجات بما يمكن من اتخاذ القرارات المناسبة خلال التصميم.
- 5- القدرة على الربط بين كل من عوامل البيئة الثقافية العامة وعوامل البيئة الطبيعية المحيطة وبين الطراز المعماري الناتج في ظلها..



## طرائق التعليم والتعلم

- التمارين و التقارير الإسبوعية و الفصلية الفردية او المشتركة( التي يقوم بها الطالب والتي تتضمن جمع المعلومات مع تحليلها والتي تخص خصائص طرز معمارية معينة أو خصائص نماذج معمارية معينة, أو أعمال معماري معين) ( و لاسيما التقارير الفصلية بعرضها امام الطلبة باستخدام اجهزة الحاسوب والعرض الالكتروني لتخضع للمناقشة وطرح التساؤلات والافكار حولها فيما بين الطلبة أو بين الطلبة والاستاذ.
- التمارين العملية التي تتضمن لوحات او موديلات يهيئها الطالب عن مبنى تاريخي معين .
  - إثارة الحوارات والنقاشات التحليلية والإستدلالية أو الاستقرائية للوصول لطرح الآراء ومناقشتها في القاعة الدراسية.
  - مناقشة التقارير التي تعمدن قبل الطلبة للمساهمة في بناء الشخصية المعمارية القادرة على طرح افكارها المعمارية بطرق صحيحة وعملية .

## ج- مهارات التفكير

- ج 1- التفكير الابداعي لمعرفة مبادئ و اساسيات التصميم المعماري للمباني التاريخية والتعامل على مستوى الكتلة والفضاء المعماري.
- ج 2- طرح الآراء والاستدلال لمعرفة مقاومات الحضارة العراقية العرقية والتعرف على مقومات اقدم الحضارات في العالم والمتمثلة بسومر واكد وبابل ومن ثم سقوط بابل وظهور الحضارة الساسانية والفرثية والاخمينية والسلوقية
- ج 3- مهارة التعلم الذاتي من خلال الاعتماد على الذات في استنتاج ومعرفة الاختلافات والتميز على الحضارات الاخرى . واسباب استمرارها وديموتها بما قدمته من نتاجات للبشرية على مختلف العصور
- ج 4- زيارات ميدانية وموقعية للمواقع الاثرية المختلفة .

## طرائق التعليم والتعلم

- التعليم الذاتي ، والتعليم الذاتي الموجه.
- التعليم المبني على التفاعل الجماعي في حل المشكلات.

## طرائق التقييم

- الاختبارات والمناقشات ذات التوجه الفكري، لأجل التوجه نحو القرار والحكم التصديقي لحل المشكلات التصميمية والمعرفية والاستفادة من الخبرات السابقة وتطويرها .
- الحوارات المباشرة واختبارات المناقشة Oral .
- المناقشة وتقديم المبررات العلمية المنطقية للامثلة المعمارية المدروسة اضافة الى الامثلة التي نعتمد عليها من الحضارات المختلفة .

## د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).

- د 1- العمل الجماعي ضمن المجموعة.
- د 2- تنمية الشخصية من خلال القيم الاخلاقية في التعامل ، واحترام الرأي الاخر .
- د 3- تنمية الشخصية من خلال بناء الخلفية الثقافية المعرفية العامة والخاصة بالمهنة .
- د 4- التفاعل مع التدريسي كموجه تربوي واداري للعملية التعليمية .

## 11.بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول		أ 1-ب 1-د 1	التعريف بالعمارة والتعليم المعماري، بصورة عامة، واهم الامكانيات التي يجب ان تتوفر في الطالب المعماري، من امكانية رسم وتخييل وفهم...تمرين خطوط عمودية وافقية ومائلة وباسلوب الرسم اليدوي الحر	نظري+عملي	تقييم التمارين
الثاني		أ 1-ب 1-د 1	تعريف الطالب بالادوات الهندسية الاساسية، واسلوب الرسم باستخدامها واستخدام الادوات الهندسية في رسم نماذج معينة وعلى ورقة ( بحجم A3 ) خطوط عمودية، افقية، وعمودية وافقية ومائلة، اشكال دائرية متحدة المركز.... وغير ذلك	نظري+عملي	تقييم التمارين
الثالث والرابع		أ 1-أ 2-ب 2 ج 1-د 1	التعريف بعناصر التصميم واهم المبادئ التصميمية للتكوينات ثنائية الابعاد مع تمارين لتحليل تكوينات ثنائية الابعاد على وفق العناصر والمبادئ التصميمية، فضلا عن اعداد تكوين شكلي من قبل الطلبة.	نظري + عملي	تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين
الخامس والسادس		أ 1-أ 2-ب 2 ج 1-د 1	التكوينات ثلاثية الابعاد تحويل التكوينات ثنائية الابعاد السابقة الى تكوينات ثلاثية الابعاد	نظري + عملي	تقييم التمارين
السابع والثامن		أ 1-أ 2-ب 2 ج 1-د 1	التعريف باهمية الشبكة في تنظيم وابداع التكوينات الشكلية تكوين ثلاثي الابعاد وتكوين ثنائي الابعاد باستخدام الشبكة	نظري+عملي	تقييم التمارين
التاسع		أ 2-أ 3-ب 3-ب 4-ج 2-ج 3	التعريف بعجلة الالوان والنظم اللونية استخدام الالوان في تعزيز التكوينات الشكلية السابقة	نظري + عملي	تقييم التمارين
العاشر والحادي عشر		أ 2-أ 3-ب 3-ب 4-ج 2-ج 3-د 3	التفكير بالاشكال التقليدية المألوفة تمرين يقوم على استخدام مواد بسيطة ومألوفة في ايجاد تكوينات شكلية ثلاثية الابعاد (اعواد الثقاب، المشابك الورقي، سدادات علب القناني الغازية... وغير ذلك).	نظري + عملي	تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين
الثاني عشر		أ 1-أ 2-ب 2 ج 1-د 1	التعريف بأسلوب رسم المخططات	نظري	تقييم التمارين

		د1	والواجهات والمقاطع تحليل لمشروع معماري متكامل على وفق العناصر والمبادي والتصميمية على مستوى التكوينات ثنائية وثلاثية الابعاد	الثالث عشر الرابع عشر الخامس عشر
				الفصل الثاني
تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين	نظري + عملي	أ 2- أ 3- ب 2- ب 3- ب 4- ج 2 ج 3-3	محاضرات عدة تصب في توضيح الاسس التصميمية الممكن اعتمادها من قبل الطلبة(تصميم كشك تصوير داخلي وخارجي ) ، ذلك في حرم الجامعة، فضلا عن تصميم مناطق التصوير من حوله المسقفة وغير المسقفة وإدارة وخدمات	الاول والثاني
تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين	نظري + عملي	أ 2- أ 3- ب 2- ب 3- ب 3- ب 4 ج 2- ج 3-3	محاضرات عدة تصب في توضيح الاسس التصميمية الممكن اعتمادها من قبل الطلبة لتصميم دار استراحة لمهندس معماري	الثالث-الثامن
تقييم التمارين	نظري + عملي	أ 2- أ 3- ب 2- ب 3- ب 3- ب 4 ج 2- ج 3-3	محاضرات عدة تصب في توضيح الاسس التصميمية الممكن اعتمادها من قبل الطلبة لتصميم دار استراحة لمهندس معماري	التاسع- الخامس عشر
مناقشة و امتحان			التقديم النهائي	السادس عشر

## 12. البنية التحتية

البيت البغدادي : التطورات المعمارية التي طرأت على البيت العراقي مع الزمن :2008 علي الحيدري	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ تاريخ حضارة العراق</li> <li>▪ الاصول التاريخية لفن العمارة العراقية القديمة : رويده فيصل</li> <li>▪ تاريخ العمارة العراقية شريف يوسف</li> <li>▪ تاريخ فن العمارة العراقية في مختلف العصور</li> </ul>
البيت العربي في العراق في العصر الاسلامي : فريال مصطفى	

## 13. القبول

المتطلبات السابقة	لا توجد
-------------------	---------

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف لمقرر هذا ايجاز مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنما عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة عمارة
3. اسم / رمز المقرر	انشاءات II هـ ع هـ 302
4. اشكال الحضور المتاحة	صفي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعة
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2019 – 9 – 24
8. اهداف المقرر : تعريف الطلاب بالقوى المؤثرة على المباني وتوازن المنشآت ومعرفة تحليل القوى المؤثرة على المباني .	
اسباب الطلاب المهارة في القراءة والسماع والكلام والكتابة باللغة الانكليزية	
مساعدة الطالب على فهم عملية التصميم من خلال تحليل جميع القوى المؤثرة على	
المباني وطرق تصميم جميع اجزاء المبنى لكافة انواع المنشآت الخرسانية والحديدية.	


## 10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتقييم

أ. الاهداف المعرفية أ-1- معرفة الطالب طرق تصنيف المباني أ-2- معرفة الطالب مدى استقرارية المباني أ-3- تعليم الطالب مفاهيم تساعد على فهم تصميم الخرسانة المسلحة وبكل اجزائها. أ-4- أ-5- أ-6-
ب- الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر ب-1- تطوير مهارات الطالب من خلال فهم ومعرفة المفاهيم العامة لتوزيع القوى ب-2- طرق ايجاد سكونية المنشآت وحساب الاجهاد والانفعال ب-3- تحليل لاصول تصاميم العتبات الخرسانية والسقوف والاعمدة. ب-4-
طرائق التعليم والتعلم نقاشات صفية , مناظرات , تقديم شرح المادة , حل المسائل المتعلقة بالمادة, مناقشة المادة مع الطلاب , مناقشة منشآت منفذة , تكليف الطلاب باعداد تقارير عن مباني سواء بالعراق او بالخارج ومناقشة طرق تنفيذها.
طرائق التقييم امتحانات, واجبات صفية الامتحانات الشهرية, الامتحان المفاجئ (Quiz), الواجبات الصفية واللاصفية, بحوث تخص المادة, واجبات في البيت, مناظرات الطلبة انفسهم.
ج. الاهداف الوجدانية والقيمية ج-1- تقوية ادراك الطلبة للقيمة الجمالية للغة الانكليزية ج-2- معرفة اهمية تعلم اللغة الانكليزية لكسر الحاجز بين الثقافات ج-3- تعليم الطالب بالاساليب المتبعة في صميم المنشآت ج-4- ضمان زيادة معرفة الطالب وتعزيز معلوماته في مواجهة الحياة العملية.
طرائق التعليم والتعلم نقاشات صفية, تمارين, تقديم

طرائق التقييم

امتحانات, واجبات صفية بالاضافة الى واجبات اللاصفية.

د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د-1- تساعد الطلاب لغرض ادراك وفهم المعنى العلمي للمادة

د-2- اعطاء الطالب الحد الادنى من استيعاب اساليب التصميم والتحليل للمباني.

د-3-

د-4-



## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	انواع القوى	مقدمة عامة عن المنشآت وانواع القوى المسلطه عليها	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
2	2	توزيع القوى	توزيع القوى على المنشآت	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
3	2	المنشآت السكونية	المنشآت المحددة سكونيا	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
4	2	المنشأ غير المحددة سكونيا	المنشآت المحددة وغير المحددة سكونيا وطريقة ايجاد درجه سكونية المنشأ	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
5	2	ايجاد درجه سكونية المنشأ	المنشآت غير المحددة سكونيا وطريقة ايجاد درجه سكونية المنشأ	محاضرة	اسئلة وتطبيق
6	2	الخرسانة المسلحة	مقدمه عن تصاميم الخرسانه المسلحه	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
7	2	مكونات	مكونات الخبطه الخرسانية	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
8	2	مخططات	ومخططات الاجهاد الانفعالي للحديد والكونكريت المستخدم	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
9	2	تحليل	تحليل تصميم العتبات الخرسانية المسلحة	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
10	2	التسليح	التسليح في منطقة الشد لمقاومه عزوم الانثناء	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
11	2	التسليح	التسليح في منطقة الضغط لمقاومه عزوم الانثناء	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
12	2	التسليح	التسليح في مناطق العزوم القصوى	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
13	2	قوى القص	حساب قوى القص.	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
14	2	تصميم الاعتاب	تصميم الاعتاب الخرسانية لمقاومه القص.	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
15	2	امتحان	امتحان الفصل الاول		اسئلة وتطبيق



## الفصل الثاني

شرح وامثلة	محاضرة نظري	مقدمه عن السقوف الخرسانية	السقوف الخرسانية	2	1
شرح وامثلة وتطبيق	محاضرة نظري	انواعها السقوف الخرسانية	انواع السقوف	2	2
شرح وامثلة	محاضرة نظري	تصميم السقوف الخرسانية ذات الاحمال المتقله باتجاه واحد	تصميم	2	3
شرح وامثلة	محاضرة نظري	تصميم السقوف الخرسانية ذات الاحمال المتقله باتجاهين	تصميم	2	4
شرح وامثلة	محاضرة نظري	انواع الاعمدة الخرسانية	انواع الاعمدة	2	5
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	مواصفات الاعمدة الخرسانية.	مواصفات الاعمدة	2	6
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	مخططات القوى المحورية	مخططات القوى المحورية	2	7
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	عزوم الانحاء للاعمدة	عزوم	2	8
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	تصميم الاعمدة الخرسانية القصيرة	تصميم	2	9
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	مقدمة عامة عن المنشآت الحديدية	المنشآت الحديدية	2	10
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	تصميم الاعمدة الحديدية	تصميم	2	11
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	تحليل الاعمدة الحديدية المنفردة		2	12
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	تصميم اجزاء الشد في المسنمات الحديدية		2	13
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	تصميم الاعتاب الحديدية بطريقة (R-Method (M		2	14
نظري	امتحان	امتحان الفصل الثاني	امتحان	2	15

10. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>أخرى</li> </ul>
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Handbook of structural engineering</li> <li>• Structural steel design method.</li> </ul>
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	الاطلاع على المواقع الالكترونية وتقديم التقارير والبحوث ومناقشتها داخل المحاضرة وبمشاركة الطلبة في حلقات حوارية .

11. خطة تطوير المقرر الدراسي	
زيارات موقعية والتركيز على الحسابات السريعة التي تخدم المهندس المعماري.	

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها لمادة انشاءات I – المرحلة الثانية – قسم هندسة العمارة .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي الاهلية – كلية التقنيات الهندسية
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	انشاءات I – د ع ه 204
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي – صفي
5. الفصل / السنة	نظام سنوي (الفصل الاول – الفصل الثاني)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	ساعتان اسبوعيا (30 اسبوع في السنة) ما يساوي 56 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	كانون الثاني - 2019
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطالب بموضوع القوى وتحليلها وتوزيعها على المنشآت .	
2. تعريف الطالب كيفية ايجاد مراكز الثقل للمساحات المعروفة و يبحث في الاجهادات الداخليه المتنوعه وما تولده انواع القوى والعزوم من تأثيرات على المواد الهندسيه المختلفه .	
3. توجيه الطالب لدراسة الاستطاله وتأثيرها على بعض الاجزاء الانشائية .	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- الممارسة التحليلية للطالب المعماري للقوى الفيزيائية وأنواعها ومدى تأثيرها على المبنى .  
أ2- تمكين الطالب من امتلاك المهارة لاعداد حسابات مراكز الثقل للمساحات والمسنمات وغيرها وبالتالي اداء فعال داخل المواقع الهندسية .

- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.  
ب1 - نظرية - استنتاجية وتحليلية .

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرات النظرية .  
- الامتحانات

طرائق التقييم

- 1\_ يقيم الطالب/ من خلال الامتحان مشاركته اليومية والامتحانات الشهرية والفصلية والامتحانات مفاجئة  
2\_ مشاركة  
3\_ واجبات

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- اهداف شخصية  
ج2- اهداف تطويرية  
ج3- اهداف ومهارات تحليلية

طرائق التقييم

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).  
د1- مهارات معرفية  
د2- مهارات سلوكية - تنعكس في المراحل الدراسية القادمة (مادة الانشاءات وتركيب المباني في المرحلة الثالثة) .

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	القوى وانواعها	مقدمه عامه عن القوى وانواعها وتأثيراتها .	محاضرة نظري	اسئلة
2	2	محصلات القوى في المستوى الواحد	محصلات القوى في المستوى الواحد ( الملتقيه في نقطه واحده والمتوازيه وغير الملتقيه في نقطه واحده )	محاضرة نظري	اسئلة
3	2				
4	2				
5	2				
6	2	المزدوج	المزدوج ( تعريفه وكيفية ايجاده)	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
7	2	الاتزان	الاتزان ( مقدمه عامه ، انواع ردود الافعال في المنشآت والتطبيقات عن الموضوع )	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
8	2				
9	2				
10	2	المسلمات ( trusses )	المسلمات ( trusses ) انواعها ويجاد القوى في الاعضاء الداخليه للمسنم بطريقة المقاطع وطريقه المفاصل	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
11	2				
12	2				
13	2				
14	2	مراكز الثقل	مراكز الثقل للمساحات ( ذات المعادلات البيانيه والمساحات المركبه )	محاضرة نظري	شرح وامثله
15	2	امتحان	امتحان الفصل الاول		
1	2	عزم القصور	عزم القصور الذاتي للمساحات المفردة والمركبه	محاضرة نظري	شرح وامثله
2	2				
3	2	الرسوم لقوى المحوريه	الرسوم للقوى المحوريه وقوى القص وعزوم الانحناء في الاعتاب	محاضرة نظري	شرح وامثله وتطبيق
4	2				
5	2				
6	2	الاجهادات	الاجهادات تعريفها وتطبيقاتها الاجهاد نتيجته	محاضرة نظري	اسئلة

		القوى المحورية الاجهاد نتيجة قوى القص الاجهاد نتيجة عزوم الانحناء			
				2	7
				2	8
				2	9
				2	10
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	الانفعال تعريفه وتطبيقاته	الانفعال	2	11
				2	12
		امتحان الفصل الثاني	امتحان	2	13

10. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر , دراسات فيزيائية وانشائية .</li> </ul>
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Structure I</li> <li>• APPLY PHISICES</li> </ul>
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	انشاء المبني والقوى المؤثره عليه .
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	الاطلاع على المواقع الالكترونية وتقديم التقارير والبحوث ومناقشتها داخل ضالمحاضرة وبمشاركة الطلبة في حلقات حوارية .
11. خطة تطوير المقرر الدراسي	اضافة روابط للمباني وتأثيراتها وتطبيقاتها على المنهج والتوسع اكثر فيها .

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها لمادة تركيب مباني II - المرحلة الثانية - قسم هندسة العمارة .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي الاهلية - كلية التقنيات الهندسية
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	تركيب مباني II - ه ع هـ 204
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي - محاضرات اسبوعية بواقع (2) ساعتان اسبوعياً
5. الفصل / السنة	نظام سنوي (الفصل الاول - الفصل الثاني)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	3 ساعات اسبوعياً (30 اسبوع في السنة) ما يساوي 90 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	كانون الثاني - 2019
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطالب على المنظومات البنائية والتقنية التي تخص الجانب التصميمي .	
2. تعريف الطالب على النظم الانشائية والبنائية بشكل عام .	
3. توجيه الطالب على تحليل المبني الى اساسية وثنائية والفصل بينهم .	



10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- اكساب الطالب القدرة والمهارة للتمييز بين اجزاء المبنى وتفصيليه الانشائية .
- 2- التعامل مع المواد الانشائية ومعرفة خصائصها للاختيار .
- 3- استخدام لغة معمارية للتحكم بالعناصر الانشائية وتنسيقها .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1- تعزيز المهارات التنفيذية والتركيبية للعمليات البنائية .
- ب2- تكاملية العملية البنائية من حيث التفاصيل الانشائية والمعمارية والبيئية والجمالية وتحليل المشاكل الانشائية وتقديم الحلول .

طرائق التعليم والتعلم

- اختبارات يومية خلال المحاضرات
- تطبيقات مباشرة
- ورش عمل
- زيارات موقعية
- امتحانات شهرية , فصلية , سنوية

طرائق التقييم

1\_ امتحانات , واجبات صفية (فصلية , نهائية)

2\_ الأنشطة والتقارير

3\_ واجبات والمشاركات الصفية والنقاشات

4- تقارير وانشطة

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- اهداف شخصية

ج2-اهداف تطويرية , تطوير قدرات الطالب في معرفة المشاكل الانشائية وتفيزه على تقديم الحلول

ج3-اهداف ومهارات تحليلية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).

د1- مهارات معرفية , تمكين الطالب من الانخراط في سوق العمل التنفيذي او التطبيق الموقعي خلال فترة الدراسة .

د2-مهارات سلوكية من خلال تحديد توجه الطالب نحو الجانب التنفيذي الانشائي والتعامل مع موقع المشروع .

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	تعريف بالمنهج والاهداف	تعريف الطالب على الدرس بجزئه العلمي والنظري، (هدف المنهج الدراسي المصادر والدرجات تعاريف اساسيه)	محاضرة نظري	اسئلة وامثلة مشابهة
2	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	عمليات البناء	عمليات البناء - طرق البناء	محاضرة ونقاش	اسئلة وامثلة مشابهة
3	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	النظم المنشئية	النظم المنشئية ( ) المصمت، الهيكلية، العشري ( )	محاضرة ونقاش	اسئلة وامثلة مشابهة
4	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	الجدار كعنصر بنائي	الجدار كعنصر انشائي (سلوك العنصر الانشائي تجاه الاجهادات المختلفه وطرق مقاومتها)	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وامثلة
5	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	تصنيف الجدران انشائيا	تصنيف الجدران انشائياً، طرق التشيد	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وامثلة
6	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	الجدار بالوحدات البنائية	الجدار بالوحدات البنائية (طابوق) طرق الربط	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
7	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	الربط في الجدران	الربط ومشكلة تنسيق الابعاد	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
8	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	الفتحات في الجدران	الفتحات في الجدران المشيده بالطابوق + (امتحان سريع)	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
9	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	الاسس	الاسس	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة
10	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	الارضية	الارضية	محاضرة نظري	اسئلة وامثلة

مشابهة	و عملي			( عملي )	
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري و عملي	الارضيات العلويه ( عكادة ، خشب )	الارضيات العلوية	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	11
اسئلة	محاضرة نظري و عملي	الارضيات الخرسانه	الارضيات الخرسانية	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	12
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري و عملي	السقف	السقف	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	13
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري و عملي	مقاومه العوامل البيئية في الجدار	مقاومة العوامل البيئية في الجدار	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	14
		مقاومه العوامل البيئية في الارضيات والسقف	مقاومة العوامل البيئية في الارضيات والسقوف	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	15
امتحان الفصل الاول					16
<b>التمرين العملي الاول</b>					
يقوم الطالب بدراسة احدى المواد التاليه : - الطين او الطابوق او الحجر او الكونكريت المسلح او الخشب وتقدم الدراسه على هيئة رسوم توضيحية ثم يقوم الطالب بتصميم دار سكنيه بالمادة التي تم اختيارها .					
<b>التمرين العملي الثاني</b>					
القيام بتنفيذ غلاف لمبنى متكامل بالنظام المصمت وبماده الطابوق وتقدم على شكل مكبر ايزومترى في نهايه الفصل الدراسي الاول .					
<b>الفصل الثاني</b>					
شرح وامثلة	محاضرة نظري و عملي	السلالم ( مواد البناء )	انواع السلالم	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	1
شرح وامثلة وتطبيق	محاضرة نظري و عملي	المساقط	رسم السلالم	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	2
شرح وامثلة	محاضرة نظري و عملي	المساحات و الابعاد المطلوبة	تصميم السلالم	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	3
شرح وامثلة	محاضرة نظري و عملي	الابعاد و التفاصيل و المواد	الابواب	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	4
شرح وامثلة	محاضرة نظري و عملي	الابعاد و التفاصيل و المواد	الشبابيك	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	5
شرح وامثلة	محاضرة نظري و عملي	انواعها , خصائصها مواضع استخدامها	مواد الانهاء	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	6
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري و عملي	( مقطع مكبر ايزومترى في مبنى من الاساس وحتى السقف )	التسطيح	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	7
شرح وامثلة	محاضرة نظري و عملي	الصحية و الميكانيكية	الخدمات	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي )	8

9	3 ساعات ( 1 نظري , 2 عملي ) امتحان	واجهات ومقاطع	التفاصيل والابعاد	محاضرة نظري	شرح وامثلة وبحوث
10	التمرين العملي للفصل الدراسي الثاني				
<p>دراسة مبنى انشائياً بحيث يتداخل فيه النظام الهيكلي مع النظام المصمت ويتكامل مع ماده التصميم المعماري . ويتم التركيز على عنصر الحركة العموديه ( الدرج ) وبكافه تفاصيله المنشائية مع تفاصيل الابواب والنوافذ ومواد الانهاء وتقدم فينهايه الفصل على شكل مكبرات (( ايزومتر )) .</p>					

10. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر , تركيب مباني (د.عاطف السهيري) – جامعة بغداد.</li> </ul>
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ تركيب مباني – المؤلف د. انيس جواد .</li> </ul>
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	<p>انشاء المباني , المؤلف د. زهي ساكو</p> <p>مواقع عالمية وكتب قياسية (Neufer)</p>
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	<p>الاطلاع على المواقع الالكترونية وافلام وثائقية على قناة اليوتوب (مراحل الانشاء).</p>
11. خطة تطوير المقرر الدراسي	<p>اضافة توجهات جديدة عن كيفية انشاء المبني وربط الجانب العملي بالنظري .</p>

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف لمقرر هذا ايجاز مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنما عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة عمارة
3. اسم / رمز المقرر	تركيب مباني III هـ ع هـ 303
4. اشكال الحضور المتاحة	صفي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	5 ساعة
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2019 – 9 – 24
8. اهداف المقرر : تعزيز معرفة طلاب الهندسة المعمارية بالمفاهيم الاساسية للمباني من معلومات الهندسة المدنية .	
اسباب الطلاب المهارة في القراءة والسماع والكلام والكتابة باللغة الانكليزية	
اضافة الى زيادة قدرة الطالب على معرفة المعلومات الخاصة بتحديد الاحمال على	
المبنى ونوعيتها والاساسات وانواعها والهياكل	


## 10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتقييم

أ. الاهداف المعرفية أ-1 تعريف الطالب على اساليب التنفيذ الصحيحة أ-2 زيادة خبرة الطالب بالاعمال المنفذة بالموقع أ-3 اهمية التفاصيل المعمارية والدور الذي تلعبه في تصميم المبنى. أ-4 اختيار الهيكل المناسب للتصميم المعماري المقترح من قبل المهندس المعماري. أ-5 أ-6
ب- الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر ب-1 زيادة ادراك الطالب بزيادة معرفته فيما يخص الانشاء ب-2 اعطاء الطالب المعلومات الاساسية التي تساعد في حياته العملية ب-3 ضمان تنفيذ الاعمال بصورة صحيحة نتيجة المعرفة والمعلومات المسبقة ب-4
طرائق التعليم والتعلم نقاشات صفية , مناظرات , تقديم شرح المادة واعطاء امثلة على حالات مباني مشيدة. فتح باب المناقشة مع الطلاب وعمل مناظرات بين طلاب الفصل الدراسي وتكليف بعض الطلاب بطرح افكارهم بالخصوص.
طرائق التقييم امتحانات, واجبات صفية الامتحانات الشرية, الامتحان المفاجئ (Quiz), بحوث تخص المادة, واجبات ورسومات صفية مع اجابات ورسومات في البيت
ج. الاهداف الوجدانية والقيمية ج-1 تقوية ادراك الطلبة للقيمة الجمالية للغة الانكليزية ج-2 معرفة اهمية تعلم اللغة الانكليزية لكسر الحاجز بين الثقافات ج-3 زيادة معرفة الطالب بالاساليب الانشائية لزيادة ثقته بنفسه ج-4 ضمان التصرف السليم عند حدوث مشاكل في الموقع
طرائق التعليم والتعلم نقاشات صفية, تمارين, تقديم

طرائق التقييم

امتحانات, واجبات صفية بالاضافة الى واجبات اللاصفية.

د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د-1- تطوير قابلية الطلاب على فهم موضوع الدرس

د-2- تحفيز الطالب على تركيز جهوده على المادة العلمية والجانب العملي

د-3-

د-4-





## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تعريف الطالب بأهداف الموضوع	تعريف الطالب بأهداف الموضوع والمباشرة بالتصميم المعماري واهمية التفاصيل المعمارية وترتيب واخراج المخططات بشكلها النهائي.	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
2	2	طبيعة المبنى	طبيعة المبنى والوحدات والعناصر البنائية المؤلفة للمبنى والانظمة البنائية ( الانشائية ) وكيفية تجميع العناصر البنائية وانواع المفاصل فيما بينهما.	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
3	2	الاستفادة من خواص الخرسانة	مادة الخرسانة والخرسانة المسلحة وانواعها ومواصفاتها انشائيا وكيف نستطيع الاستفادة من خواصها وقابليتها على التشكيل.	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
4	2	الهيكل الانشائي	السلوك الانشائي Structural behaviors للاجزاء والعناصر البنائية الاساسية المؤلفة للمبنى من حيث الهيكل الانشائي والقوى المؤثرة عليه وطبيعة الاحمال التي يتعرض لها المبنى	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
5	2	انواع الاجهادات	انواع الاجهادات المسلطة على المبنى وشدة الاجهاد والعزوم والقوى المؤثرة على المبنى وتأثيرها	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
6	2	مبادئ اختيار الاسس	الاسس ومتطلباتها ومبادئ اختيارها وانواعها والهبوط المتباين Differential Settlement ولماذا يحدث وكيف يعالج مع التركيز على الاساس الحصيري Raft Foundation وطرق الحماية الحوضية ( Tanking ) وكيفية انشاء سراديب الابنية المتعددة الطوابق.	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
7	2	انظمة نقل الاحمال	انظمة نقل الاحمال في الابنية العمودية Systems of loads transmission in vertical buildings	محاضرة نظري وعملي	اسئلة وتطبيق
8	2	الهياكل الانشائية	الهياكل الانشائية للسقوف roof structures للمتطلبات الوظيفية للسقوف وطرق تصنيفها والمواد البنائية لها وخصائص كل نوع منها وموادة البنائية المسنمت والروافد Trusses and Girders الهياكل الماسكه ( الاطارية ) Frames ( Portal ) Rigid انواعها وطرق انشائها.	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق
9	2	السقوف القشرية	السقوف القشرية Shell Roofs أصنافها وموادة البنائية وطرق الانشاء سقوف الالواح او السطوح المطوية ( المنكسرة ) Folded slab ( plates ) Roofs الهياكل السقفية الشبكية Grid Roof structures	محاضرة نظري	اسئلة وتطبيق

اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	سقوف الالواح او السطوح المطوية ( المتكسرة ) Folded slab (plates) Roofs الشبكية Grid Roof structures	الهيكل السقفية الشبكية	2	10
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	Tension roof الهياكل السقفية المشدودة structures Air stabeild or هياكل السقوف الهوائية المتوازنة pneumatic Roof structures	الهيكل السقفية المشدودة	2	11
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	القشرة الغالفة للمبنى External envelop وتشمل الجران الخارجية للمبنى ومتطلباتها الوظيفية والبيئية وانواعها والتركيز على انظمة الجدران الخارجية للابنية المتعددة الطوابق وهي الحشوات ( Infill's ) والاكساء ( ) (Cladding) والتغليف ( Facing )	القشرة الغالفة للمبنى	2	12
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	التقطيعات الداخلية internal divisions وتشمل القواطع والجدران الخفيفة الوزن سهله الفك والتركيب	التقطيعات الداخلية	2	13
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري	suspended السقوف الداخلية Ceilings والسقوف Suspended floors والارضيات المعلقة ceiling	السقوف الداخلية	2	14
اسئلة وتطبيق		امتحان الفصل الاول	امتحان	2	15

### الفصل الثاني

شرح وامثلة	محاضرة نظري	Stairs and Ramps السلالم والمرتقيات - أنواع السلالم وخاصة السلالم الخرسانية المسلحة الصب الموقعي والمسبقة الصب والطرق الانشائية المختلفة للتشييد وسلوكلها الانشائي. - المرتقيات Ramps للاشخاص والعجلات وزوايا الانحدار وانصاف اقطار الدوران.	السلالم	2	1
شرح وامثلة وتطبيق	محاضرة نظري	Services خدمات الابنية - خدمات التدفئة والتبريد H V A C وانظمتها ومستلزماتها داخل المبنى	خدمات الابنية	2	2
شرح وامثلة	محاضرة نظري	- الخدمات الكهربائية والانارة والتاسيسات والتعرف على بعض الرموز المستخدمه في المخططات - الخدمات الصحية Water supply and drainage	خدمات الابنية	2	3

شرح وامثلة	محاضرة نظري	خدمات الاتصالات والخدمات الخاصة.	خدمات الابنية	2	4
شرح وامثلة	محاضرة نظري	الهيكل الفولاذية / مادة الحديد استخراجة ومكوناته وانواعه وخصائصه وسليبياته.	الهيكل الفولاذية	2	5
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	انواع الهياكل الانشائية الاساسية للفولاذ والمقاطع الانشائية الاساسية له.	الهيكل الانشائية	2	6
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	طرق الربط ما بين العناصر والمقاطع الاساسية للهيكل الفولاذية وطرق ربط المقاطع الاساسية مع بعضها البعض.	طرق الربط	2	7
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	طرق تقوية الهياكل الفولاذية ضد القوى الجانبية والافقية ( Bracing )	طرق تقوية	2	8
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	طرق تغليف الهياكل الفولاذية من الخارج للسقوف والجدران وطرق ربطها وعزلها بيئيا وحراريا وصوتيا مع تفاصيل الفتحات.	طرق تغليف	2	9
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	التقطيع الداخلي وانواع الارضيات والارضيات الوسيطة وهيكلها ومواد انائها	التقطيع الداخلي	2	10
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	السلالم الفولاذية وانواع وطرق تشييدها والخرسانه وتفصيلها	السلالم الفولاذية	2	11
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	الهيكل الانشائية المركبة من مادة الفولاذ والخرسانه وتفصيلها	الهيكل الانشائية المركبة	2	12
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	نظام CI / S F B والجدول المتداوله		2	13
شرح وامثلة وبحوث	محاضرة نظري	تطبيق نظام C I / S F B على المخططات وانواع المخططات التي يتعامل بها هذا النظام	C I / S F B	2	14
نظري	امتحان	امتحان الفصل الثاني	امتحان	2	15

11. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>أخرى</li> </ul>	1- الكتب المقررة المطلوبة
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تركيب المباني وتفصيلها المعمارية تأليف انيس جواد سلمان</li> <li>• الانشاء المعماري – د. محمد عبد الله</li> <li>• Callender. John H and De Chiara J. Time Saver Standards for architectural data.</li> </ul>	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )
الاطلاع على المواقع الالكترونية وتقديم التقارير والبحوث ومناقشتها داخل المحاضرة وبمشاركة الطلبة في حلقات حوارية .	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة لمادة التصميم المعماري – المرحلة الثانية – قسم هندسة العمارة .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي الاهلية
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة / الكلية التقنية الهندسية
3. اسم / رمز المقرر	التصميم المعماري II – ه ع هـ 201
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
5. الفصل / السنة	الفصل الاول - الثاني / السنة الدراسية الثانية
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	10 ساعات (2 ساعة نظري – 8 عملي) (30 اسبوع)=300 ساعة سنويا
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	كانون الثاني 2019
8. أهداف المقرر	أ- نقل الطالب الى مرحلة أكثر شمولية بالفن والجمال والعمارة . ب – ادخال مبادئ تصميمية ومفاهيم كالخصوصية الحلية والتكامل مع السياق والمشهد الحضري .

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>- المعرفة والفهم والممارسة العملية للتصميم والرسم .</p> <p>1- القدرة على تطبيق المعرفة والممارسة بالتصاميم المقدمة من قبل الطالب .</p> <p>2- القدرة على انجاز مشاريع تصميمية وحل المشاكل التصميمية البسيطة كمشغل او ورشة او دائرة مهندس مقيم داخل الصف (امتحان Day Sketch) .</p> <p>3- تدريب عملي اولي للطلاب والتحول من الفن الى العمارة عن طريق حل المشاكل التصميمية .</p> <p>4- التعرف على المهارات الاخرى بالرسم والتقديم ..</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.</p> <p>ب1- اكتساب المهارة على استخدام عناصر التصميم في تطبيق المشاريع المعمارية .</p> <p>ب2 - حساب واستخدام الافكار التصميمية الاولية الخاصة بالرسم والتصميم للتمهيد الى استخدام الجانب العملي في التصميم في المرحلة الثالثة .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>تحليل مواضيع التصميم المعماري والتطرق الى كيفية ربطها بالوظيفة ومساعدة الطالب لاستيعاب اوليات التصميم والتخطيط وامتحانات فصلية ومناقشات ونقد اسبوعي .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>1- التقييم المستمر .</p> <p>2- امتحانات فصلية Day Sketch .</p> <p>3- الواجبات البيتية.</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية / مهارات التفكير</p> <p>ج1- استنباط الافكار التصميمية المعتمدة على التصميم والفن .</p> <p>ج2- تقديم مشاريع بصورة مستمرة</p> <p>ج3- تحليل البيانات والمعلومات حول المشاريع وتكوين قاعدة علمية لدى الطالب للتصميم .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p>
<p>1- تحليل المشاريع العملية وتطبيقاتها .</p> <p>2- تطبيق وتقديم المشاريع والنماذج المعمارية .</p>
<p>طرائق التقييم</p>
<p>1- التقييم المستمر</p> <p>2- امتحانات فصلية الواجبات البيتية</p> <p>3- المشاركات الصفية من مناقشات.</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).</p> <p>د1- الاطلاع على افكار ومتطلبات المشاريع المعمارية بشكل عام .</p> <p>د2- مطابقة البرامج التصميمية مع متطلبات الواقع .</p>

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاسبوع الاول والثاني	10 ساعات	مشروع تمهيدي (تصميم بوابة الجامعة)	مشروع تمهيدي بسيط ، الهدف منه استرجاع المعلومات التي تعرض لها الطالب في المرحلة الاولى وخلق حالة احماء ذهني لنقل الطالب من المرحلة التجريديه الى مرحلة تتسم بالواقعية والوظيفيه . يتم خلال هذه الفترة مناقشه الواجب الصيفي المطلوب من الطلبة وتقييمية	محاضرة نظرية وعملية	مناقشة
				محاضرة نظرية وعملية	مناقشة
الاسبوع الثالث الى الاسبوع الرابع عشر	10 ساعات لكل اسبوع	مشروع تصميم منزل (منزل ذكي لرئيس جامعة) , Smart House	مشروع تصميم دار سكن ، الهدف من التعرف على المبادئ التصميمية للابنيه المتخصصه .. دار السكن يمثل المبنى الاقرب الى ذهن الطالب . ويتم من خلال هذا المشروع التعرف على المحددات الوظيفية والانشائية والبيئية والتعبيري ، وخصوصية العماره المحليه ومواد البناء المحليه والانظمه البنائيه يشتمل تصميم دار السكن مرحلتين : ترتبط الاولى باعداد التصاميم الاوليه ومن ثم النهائية للمشروع والتي تستغرق حوالي 6-8 أسابيع بينما تتضمن المرحلة الثانيه اعداد المخططات التوقيعية والتجميعية وبعض المكونات الرئيسيه والتي تستغرق حوالي 2-4 أسابيع	محاضرات عملية	امتحانات ومناقشة
Day sketch / Examination الامتحان الفصل الاول					15
يتخلل الفصل اختباران سريعان لمشكله تصميمية صغيرة .					
الفصل الثاني					
الاسبوع الاول	10 ساعات	مشروع صغير سريع	اختبار سريع لمشكله تصميمية صغيره في موقع قريب داخل الجامعة او خارجها الهدف منه خلق احماء بعد فتره الامتحانات وعطلة نصف السنه .	محاضرة نظرية وعملية	مناقشة واسئلة
الاسبوع الثاني الى الاسبوع الثالث	10 ساعات لكل	مشروع خدمي / جمعية او نقابة او معرض Gallery	مشروع تصميم مبنى ذا طابع خدمي عام (مثل نادي او متحف او معرض) الهدف منة التعرف على المبادئ التصميمية لابنيه	محاضرة عملية وعملية	اسئلة ومناقشة

عشر		متخصصه ذات طبيعه خدميه عامه تشتمل على فضاءات باحجام صغيره ومتوسطه واحيانا كبيرة نسبياً ينقل هذا المشروع الطالب من مرحلة التفكير بالمباني ذات الطابع الكتلي والجدران الحامله الى نمط اخر من المباني يعتمد الزج بين اكثر من نظام انشائي وضمن محددات سياقية وتعبيريه اكثر تعقيداً من مشروع دار السكن كمرحلة اوليه من مراحل تهيئة الطالب الى الصف الثالث .
-----	--	--

15	امتحان الفصل الثاني Examination يتخلل الفصل اختباران سريعان لمشكله تصميميه محددة.
----	--

ملاحظات : نظام سنوي ( بدرجات للفصل اول وفصل ثاني وامتحان نهائي في اخر السنة الدراسية وبالتقييم المستمر ) .

12.	البنية التحتية
1- الكتب المقررة المطلوبة	النصوص الاساسية ضمن مقرر المادة (نيوفرت) - اخرى
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	كتب اسس تصميم وتخطيط المنزل
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , ..... )	الحقيبة التعليمية .
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	اجراء البحوث ضمن برامج التصميم المعماري وتسخيرها في اظهار الاعمال الطلابية .

13.	خطة تطوير المقرر الدراسي
الاعتماد على التطبيق العملي لجميع برامج التصميم المعماري وكيفية تسقيطها على مناهج قسم هندسة العمارة بدلا من الاعتماد على طرق التقليدية في تدريس الدروس العملية وممهدا للطلاب لتطبيقات الحاسبة في المرحلة الثالثة وادخال المبادئ المعاصرة مثل العمارة المستدامة والذكية .	



## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها لمادة الحاسبات – المرحلة الثانية – قسم هندسة العمارة .

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي الاهلية – كلية التقنيات الهندسية
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	الحاسبات II – هـ ع س 208
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي – محاضرات اسبوعية بواقع (3) ساعات اسبوعياً
5. الفصل / السنة	نظام سنوي (الفصل الاول – الفصل الثاني)
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	(ساعة نظري وساعتان عملي) اسبوعياً (18 اسبوع في السنة) ما يساوي 54 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	كانون الثاني - 2019
8. أهداف المقرر	
1. تعريف الطالب على اساسيات الحاسوب الاولى والتدرج نحو الرسم الهندسي باستخدام الحاسوب .	
2. تعريف الطالب بالامكانيات التي تقدمها البرامج الهندسية وكيفية تنفيذ ورسم المخططات الهندسية .	
3. توجيه الطالب لدراسة نظام الحاسبة وبرنامج الاوتوكاد (ثنائي وثلاثي الابعاد).	

أ- الأهداف المعرفية

- 1أ- الممارسة العملية للطالب المعماري للواقع بين المخططات وادوات الرسم بالحاسبة.  
2أ- تمكين الطالب من امتلاك المهارة الهندسية لاعداد المخططات الهندسية .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - نظرية - المعلومات العلمية تحول الى معلومات رقمية  
ب2 - عملية - اعداد المخططات الهندسية باحترافيه .

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرات النظرية والعملية .
- واجبات ومشاركة الطلبة الفاعلة في هذه المحاضرات .
- ملازم ورسومات ومخططات .
- الامتحانات

طرائق التقييم

- \_يقيم الطالب/ من خلال الامتحان مشاركته اليومية والامتحانات الشهرية والفصلية والامتحانات مفاجئة  
2\_ مشاركة  
3\_ واجبات  
4- تقارير وبحوث

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- اهداف شخصية  
ج2-اهداف تطويرية  
ج3-اهداف ومهارات يدوية

طرائق التقييم

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي ).  
د1- مهارات معرفية  
د2-مهارات سلوكية - تنعكس في المراحل الدراسية القادمة ( للانتقال الى الرسم الثلاثي الابعاد)

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	تعريف بنظام الحاسبة	تعريف بسيط عن برامج ال windows وامكانيات صنع ال Folder وال Files وحذف الفايلات في Folder	محاضرة نظري	امثلة مشابهة
2	3	التعريف ببرنامج الاوتوكاد	الدخول الى برنامج Auto CAD و شرح مبسط عن بدايات هذا البرنامج ومجالات استخدامه	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وامثلة مشابهة
3	3	شرح اليعازات الاساسية	شرح اليعازات المتعلقة بطرق التخزين وفتح فايلات جديدة وتسميتها ( Save...ect ) مع ( New , Open, اعطاء تمارين خاصه لهذا الغرض	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وامثلة مشابهة
4	3	شرح ايعازات الرسم الاساسية قائمة الرسم والتعديل .	شرح ايعازات الرسم ( are , circle , line,...ect ) واجراء نوع من التداخل بين ايعازات الرسم وايعازات ال Model ( offset , mirror , copy , ECT..... ) واعطاء تمارين تطبيقية يومية لذلك.	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وامثلة
5	3	شرح عن الابعاد والطبقات	شرح على طرق رسم ال plan بصورة	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وامثلة

		معمارية مع استخدام ايعازات ال Layer و Diminution ال			
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري وعلمي	اعطاء تمرين يشمل مشروع متكامل من حيث المخططات والواجهة والمقطع التي تم استخدامها سابقا	تمرين لمشروع متكامل	3	6
اسئلة وتطبيق	محاضرة نظري وعلمي	شرح طرق الانتقال من ثنائي الابعاد الى ثلاثي الابعاد . تكوين اشكال مبسطة وثلاثية Wire frem الابعاد	التعريف بطريقة الرسم الثلاثي الابعاد	3	7
اسئلة	محاضرة نظري وعلمي	شرح طرق تكوين سطوح للاشكال ثلاثية الابعاد . اعطاء تمارين تطبيقه مع كل ايعاز من ايعازات ثلاثية الابعاد . استخدام التمرين السابق في ثنائية الابعاد وتحويله الى المجسم ثلاثي الابعاد.	تطبيقات عن الرسم الثلاثي الابعاد	3	8
امتحان الفصل الاول			امتحان		9
<b>الفصل الثاني</b>					
شرح وامثلة	محاضرة نظري وعلمي	محاضرة تعريفية لماهيه برامج الورقه المطويه Spread sheet ثم خصوصية برامج Excel	التعريف ببرنامج الاكسل	3	1
شرح وامثلة وتطبيق	محاضرة نظري وعلمي	شرح امكانيات الدخول والخروج و المعلومات واستدعائها	امكانيات الاكسل	3	2

3	3	تحرير المعلومات	شرح امكانيات تحرير المعلومات ( حذف - نسخ - نقل)	محاضرة نظري وعلمي	شرح وامثلة
4	3	الاطهار	اوامر الاظهار وملحقاتها	محاضرة نظري وعلمي	شرح وامثلة
5	3	الادخال	اوامر الادخال وتحويل المعلومات	محاضرة نظري وعلمي	شرح وامثلة
6	3	القوالب	امكانيات Format	محاضرة نظري وعلمي	شرح وامثلة وتقارير
7	3	الادوات	اوامر الادوات Tools	محاضرة نظري	شرح وامثلة
8	3	البيانات	اوامر Data	محاضرة نظري وعلمي	شرح وامثلة
9	3	الاحصاء	الاحصاء وتطبيقاته في Excel	محاضرة نظري	شرح وامثلة
10	3	العرض	امكانيات العرض على الشاشة وطباعة المعلومات	محاضرة نظري	شرح وامثلة
11	3	امتحان	امتحان الفصل الثاني		

10. البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر , الرسم الهندسي بالآوتوكاد .</li> </ul>
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto CAD 2014 New Features and Enhancements - Revealed</li> </ul>
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال المجلات المعمارية والمواقع الالكترونية التي توضح ابرز المخططات العالمية)
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	الاطلاع على المواقع الالكترونية وتقديم التقارير والبحوث ومناقشتها داخل ضامحاضرة وبمشاركة الطلبة في حلقات حوارية .
11. خطة تطوير المقرر الدراسي	اضافة معلومات عملية وخبرات علمية للمقرر والاعتماد على برامج اخرى في الاظهار المعماري مثل الريفنت والفوتوشوب والسكيج اب .

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف لمقرر هذا ايجاز مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها ميرهنما عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة عمارة
3. اسم / رمز المقرر	خدمات الانارة 308
4. اشكال الحضور المتاحة	صفي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعة
7. تاريخ اعداد هذا الوصف	2019 – 9 – 24
8. اهداف المقرر : تعريف الطالب بمفهوم الضوء وانواعه والطرق الكفيلة باستخدام الضوء والانارة بجميع انواعه وتوظيفها لتصميم المباني.	
اكساب الطلاب المهارة في القراءة والسماع والكلام والكتابة باللغة الانكليزية	
اعداد الطالب لغرض فهم المنظومات الكهربائية (منظومة الانارة) وانواع وتصنيف	
المواد المستخدمة في الانارة.	
تعليم الطالب طرق حسابات الاضاءة اللازم للمساحات المنفذة في المباني واحتساب	
القدرة المطلوبة.	


## 10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتقييم

<p>أ. الاهداف المعرفية</p> <p>أ-1- تعلم الطالب بالمبادئ الاساسية للمنظومات الكهربائية</p> <p>أ-2- معرفة الطالب طرق الاستفادة القصوى من الانارة بكافة مصادر هاز</p> <p>أ-3- تعريف الطالب على متطلبات الخدمات الكهربائية وحساب المساحات اللازمة لاحتوائها.</p> <p>أ-4-</p> <p>أ-5-</p> <p>أ-6-</p>
<p>ب- الاهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر</p> <p>ب-1- تطوير حس الطالب بالاضاءة وكيفية تحديد اقصى فائدة منه</p> <p>ب-2- للاستخدام الامثل للانارة سواء الطبيعية ام الصناعية</p> <p>ب-3-</p> <p>ب-4-</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>نقاشات صفية , مناشرات, تقديم شرح وتوضيح المادة في القاعة الدراسية. مناقشة المادة مع الطلاب وكذلك مناقشة حالات منفذة فعلا وتقييمها</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>امتحانات, واجبات صفية</p> <p>الامتحانات الشهرية, الامتحانات اليومية السريعة, مشروع عملي</p>
<p>ج. الاهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج-1- تقوية ادراك الطلبة للقيمة الجمالية للغة الانكليزية</p> <p>ج-2- معرفة اهمية تعلم اللغة الانكليزية لكسر الحاجز بين الثقافات</p> <p>ج-3- توسيع ادراك الطالب لمفهوم الانارة وفائدته في المباني</p> <p>ج-4- تعليم الطالب طرق الحصول على مبادئ ذات انارة كافية واقتصادية</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>نقاشات صفية, تمارين, تقديم</p>



طرائق التقييم
امتحانات, واجبات صفة بالاضافة الى واجبات اللاصفية.
د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة(المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د-1- ادراك الطالب للاستخدام الامثل لمصادر الانارة. د-2- تحفيز الطالب على تركيز جهوده على المادة العلمية والجانب العملي د-3- د-4-



10. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	اثر الانارة الطبيعية	انواع الانارة وتقسيماتها (الطبيعية والصناعية)	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
2	2	اهداف التصميم الضوئي	المبادئ الاساسية للمنظومات الكهربائية الانارة، والاسس المشتركة لاضاءة المباني	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
3	2	معرفة العلاقة للمنظومات المختلفة للمبنى	القدره الكهربائية، منظومات الحريق والهاتف والاستدعاء.. الخ)	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
4	2	تصميم ضوئي	اصول احتساب القدرة نسبة الى متطلبات المباني المختلفة	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
5	2	الاضاءة في الابنية	اسس تصميم الاضاءة في الابنية	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
6	2	تصميم ضوئي	تأثير الاضاءة الطبيعية على شكل المبنى	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
7	2	الاضاءة للابنية	الخدمات المركزية واحتساب المساحات اللازمة لاحتوائها	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
8	2	تصميم ضوئي	توافق الطابع المعماري من الناحية التاريخية وانارة المبنى	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
9	2	تصميم الانارة الداخلية	اصول تصميم الانارة الداخلية	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
10	2	تصميم ضوئي	تصميم وتكاملية الانارة الطبيعية	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
11	2	معرفة العلاقة للمنظومات المختلفة للمبنى	التكامل مع منظومة التكييف من خلال مجموعة امثله منتخبة لهذا الغرض	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
12	2	اضاءة الواجهات	الاضاءة المعمارية في الواجهات	محاضرة نظري وعلمي	اسئلة وتطبيق
13	2	تقييم وتقويم العملية التعليمية	امتحان تطبيقي سريع	محاضرة عملي	اسئلة وتطبيق
14	2	مناقشات عامة	امثلة وتطبيقات عملية	محاضرة عملي	اسئلة وتطبيق
15	2	امتحان	امتحان الفصل الاول		

11. البنية التحتية	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ النصوص الأساسية</li> <li>▪ كتب المقرر</li> <li>أخرى</li> </ul>	1- الكتب المقررة المطلوبة
Architectural lighting designs by Steffy Gary 2 <sup>nd</sup> edition, 2002.	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال البرمجيات والمواقع الالكترونية )	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )
الاطلاع على المواقع الالكترونية وتقديم التقارير والبحوث ومناقشتها داخل المحاضرة وبمشاركة الطلبة في حلقات حوارية .	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت

12. خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>اضافة برامج جديدة عن كيفية ادارة المواقع الالكترونية والتطبيقات الذكية وكيفية الاستفادة منها في العمل الاعلامي .</p>	

## نموذج وصف المقرر

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مختصراً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنناً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي
2. القسم الجامعي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	الرسم والاطهار المعماري
4. البرامج التي يدخل فيها	بكلوريوس هندسة العمارة
5. أشكال الحضور المتاحة	دوام رسمي
6. الفصل / السنة	الفصل الاول / السنة الدراسية الثانية
7. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	270
8. تاريخ إعداد هذا الوصف	2018
9-أهداف المقرر :	
أ- تنمية وتطوير المهارات الخاصة بالرسم المعماري ليتمكن الطالب من التعبير عن افكاره التصميمية واطهارها بالمستوى المطلوب .يتم التركيز بشكل خاص على الرسومات المعمارية ذات الابعاد الثلاثة مثل المنظور والايزمتريك	
ب- تبني مناهج التصميم اضافة الى مناهج التعليم التربوي والمعماري التي تعد ركن اساسيا في العملية	

- التعليمية لتأهيل طالب المرحلة الثانية وبنائه لتحمل مسؤولياته المستقبلية .
- ج- العمل على المستوى التعليمي والاداري والتنظيمي بروح الفريق الواحد من خلال تبادل المعارف العلمية والثقافية ، وتنمية العلاقة الاجتماعية المعرفية بين اعضاء الفريق التدريسي للمرحلة الثانية.
- د- اعداد طلبة ملمين بنظرة عامة للمعارف والتقنيات المعاصرة وتهيئتهم لتطويعها مع متطلبات كل مرحلة مستقبلية اضافة الى تمكنهم من التعبير و اظهار افكارهم بالمستوى المطلوب
- ه- تنمية المهارات لاستخدام الوسائل المختلفة للاظهار المعماري والتركيز على استخدام الحبر والالوان الخشبية الملونة والالوان المائية والكولاج والماجك وغيرها من الوسائل المعروفة

## 10. مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- المعرفة والفهم

- أ 1- التعريف بالتعليم المعماري، بصورة عامة، واهم الامكانيات التي يجب ان تتوفر في الطالب المعماري، من امكانية رسم وتخيل وفهم.
- أ 2- التعريف برسم المساقط الافقية ومخطط الموقع والمقاطع العمودية والتاكيد على اسلوب الاظهار بالحبر والالوان اضافة الى رسم الواجهات و اظهارها .
- أ 3- التعرف على الرسومات ثلاثية الابعاد الايزومترية وانواعه والايزومترية الداخلي والخارجي ليتمكن من رسم ايزومترية لمشروعه الخاص .
- أ 4- التعرف على المنظور وانواعه والمقطع المنظوري والمنظور الخارجي بكل انواعه والمنظور الداخلي .
- أ 5- التعريف بأساسيات واساليب الظلال والظل على الاشكال المختلفة والسطوح المعقدة .

### ب - المهارات الخاصة بالموضوع

- ب 1 – رسومات الثنائية الابعاد .
- ب 2 – رسومات الثلاثية الابعاد استخدام التعبير والالوان بمختلف اشكالها .
- ب 3 – تحويل التكوينات ثنائية الابعاد السابقة الى تكوينات ثلاثية الابعاد.
- ب 4- استخدام الالوان والظلال والظل في تعزيز التكوينات الشكلية ثنائية وثلاثية الابعاد.

### طرائق التعليم والتعلم

- أ - تعليم وتعلم مهارات الاظهار اليدوية الضرورية المختلفة كأدوات رئيسة في العملية التصميمية .
- ب- تعليم الطالب على النقد والمتابعة للطلبة من قبل فريق التدريس بما يضمن استخراج مواهب وقدرات الطلبة وتوظيفها لأجل تحقيق اهداف البرنامج التعليمي .
- ج- تعليم وتعلم اظهار الشروع بمختلف التقنيات اليدوية و ابراز جمالية الشروع

### ج- مهارات التفكير

- ج 1- التفكير الابداعي لتطبيق تحويل الفكرة على الاوراق
- ج 2- رسم المنظور بمختلف انواعه .
- ج 3- مهارة التعلم الذاتي من خلال الاعتماد على الذات في ابراز نقاط الجمال والقوة للمشروع .

### طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرات والواجبات ، والتعليم الذاتي الموجه.
- التعليم المبني على التفاعل الجماعي في حل المشكلات.

#### طرائق التقييم

- التمارين ذات التوجه الفكري، لأجل التوجه نحو التركيز لترجمه الفكرة المعمارية
- المحاوره المباشرة واختبارات المناقشة Oral للتمارين المنجزة من قبل الطلبة.
- المناقشة وتقديم المبررات العلمية المنطقية للامثلة المعمارية المدروسة علاوة على التمارين التي تعتمد عليها.

#### د - المهارات العامة والمنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).

- د 1- العمل الجماعي ضمن المجموعة.
- د 2- تنمية الشخصية من خلال القيم الاخلاقية في التعامل ، واحترام الرأي الاخر .
- د 3- تنمية الشخصية من خلال بناء الخلفية الثقافية المعرفية العامة والخاصة بالمهنة .
- د 4- التفاعل مع التدريسي كموجه تربوي واداري للعملية التعليمية .

## 11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول		تعريفية	محاضرة تعريفية ومعرض لرسومات الطلبة توضح التقنيات المختلفة	نظري+عملي	تقييم التمارين ونقد التقديم
الثاني		رسم ثنائي الابعاد	التعريف برسم المساقط الافقية ومخطط الموقع	نظري+عملي	تقييم التمارين
الثالث والرابع		رسم المقاطع العمودية والواجهات	التعريف برسم المقاطع والواجهات و اظهارها والتاكيد على اسلوب الاظهار بالحبر والالوان	نظري+عملي	تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين نقد التقديم
الخامس		امتحان	تكوين هندسي لرسم المخطط الافقي والعمودي وتلوينها	نظري+عملي	تقييم التمارين
السادس السابع		الايزومتر ك	رسومات ثلاثية الابعاد الايزومتر ك انواعه - رسم الاسطوانة وجدار فيه فتحات مختلفة	نظري+عملي	تقييم التمارين
الثامن		رسم القبة	رسم القبة واشكال اخرى ورسم تكوين اكثر تعقيدا	نظري+عملي	تقييم التمارين
التاسع		امتحان بالايزومتر ك	تكوين هندسي في الايزومتر ك	نظري+عملي	تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين
العاشر والحادي عشر		الايزومتر ك الداخلي والخارجي	الايزومتر ك الداخلي ورسمه ومعرفه رسم ايزومتر ك الخارجي	نظري+عملي	تقييم التمارين
الثاني عشر		المنظور	المنظور وخصائصه بنقطتي تلاشي والمكعب باوضاع مختلفة	نظري+عملي	تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين
الثالث عشر الرابع عشر		مكعب - منظور متعدد نقاط التلاشي	المكعب في المنظور ومنظور متعدد نقاط التلاشي التكوين الهندسي في المنظور	نظري+عملي	تقييم مشاركة الطلبة الحوار والتمارين
الخامس عشر		امتحان	تكوين هندسي في المنظور	نظري+عملي	تقييم التمارين
الاسبوع الاول		اشكال اخرى واستخدام المنظور	نجمات واشكال اخرى	نظري+عملي	تقييم التمارين
الثاني والثالث		مقطع منظوري المقياس في المنظور	مقطع منظوري ومنظور بنقطة تلاشي واحده	نظري+عملي	تقييم التمارين
الرابع والخامس		منظور خارجي	منظور خارجي بنقطة تلاشي واحدة وبنقطتين تلاشي	نظري+عملي	تقييم التمارين



تقييم التمارين	نظري + عملي	منظور خارجي باكثر من نقطة تلاشي	المنظور	السادس والسابع
تقييم التمارين	نظري + عملي	منظور داخلي بنقطة تلاشي واحدة وبنقطتي تلاشي	المنظور الداخلي	الثامن والتاسع والعاشر
تقييم التمارين	نظري + عملي	الظل والظلال على الرسومات الثنائية الابعاد	الظل والظلال	الحادي عشر
تقييم التمارين	نظري + عملي	على الاشكال المختلفة والسطوح المتنوعة	الظل والظلال	الثاني عشر والثالث عشر
			امتحان	الرابع عشر

## 12. البنية التحتية

	القراءات المطلوبة : <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ المنظور : اسماعيل ابراهيم الشيخلي ض 1999</li> <li>▪ ظل الكتل المعمارية /المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني</li> </ul>
العمل داخل المراسم الخاصة بطلبة المرحلة الثانية	متطلبات خاصة ( وتشمل على سبيل المثال ورش العمل والبرمجيات والمواقع الالكترونية )

## 13. القبول

لا توجد	المتطلبات السابقة
---------	-------------------

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة معماري
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانكليزية
4. أشكال الحضور المتاحة	صفي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعات
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2018-3-11
8. أهداف المقرر	
يكمل الطالب في هذا المرحلة ما تعرض له في المرحلة الاولى مع التأكيد على ضرورة تشجيع الطالب على التحوار واستخدام اللغة وبناء المصطلحات. ويتم في المرحلة الثانية التركيز بشكل اوسع على الكتابه وقراءة النصوص وخاصة المعمارية من خلال انتخاب بعض المقالات المعمارية المبسطه التي يتم قرأتها ومن ثم مطالبه الطالب لكتابه ملخص او راي خاص او مناقشه للموضوع	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ1- فهم النصوص المكتوبة

أ2- تعلم المفردات

أ3- تراكيب المقاطع والمقالات

أ4- الدرس يضم عدة فقرات يركز الأول على القراءه والثاني على المصطلحات والثالث على بناء الجمل والفقرات Structure والرابع على الكتابه

أ5-

أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب1 - الكتابة المنظمة

ب2 - الاستماع

ب3 - المحادثة

ب4-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , مناشرات , تقديم

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تقوية ادراك الطلبة للقيمة الجمالية للغة الانكليزية

ج2- معرفة اهمية تعلم اللغة الانكليزية لكسر الحاجز بين الثقافات

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , تمارين, تقديم

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي ).

د1- مهارة التخاطب والحوار

د2- المهارات الكتابية

د3-

د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تعريف بالموضوع: مراجعة لمبادئ سابقه	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
2	2	Conditions and results: if, whether, unless	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
3	2	Two-word verbs	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
4	2	Direct and indirect speech	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
5	2	Passive voice	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
6	2	Passive voice(continued)	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
7	2	How: question and answers patterns	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
8	2	Tag questions	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
9	2	Adjective: formation of the comparative and superlative	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
10	2	Types of adverbs: place, time, frequency, manner	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
11	2	Prepositions of time and place	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية

امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Word of quantity: some- any; much-many; too- enough	2	12
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	الامتحان الفصلي	2	13
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Conversation	2	14
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	مراجعته	2	15
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Frequently confused word	2	16
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Either... or; neither.... Nor; so and neither	2	17
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Word order	2	18
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Numbers: cardinal, adverbial, fraction.	2	19
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Composition: how to write a composition.	2	20
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Letter writing: personal and business letters (continued)	2	21

امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Letter writing: personal and business letters	2	22
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Vocabulary: engineering and architectural terms	2	23
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Working with vocabulary (continued)	2	24
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Reading and discussing architectural passages	2	25
		Reading and discussing architectural passages (continued)	2	26
		Reading and discussing architectural passages (continued)	2	27
		الامتحان الفصلي	2	28
		مراجعة	2	29
		مراجعة	2	30

#### 11. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
<i>English Grammar for students of Arab by Ernest N. McCarus.</i> <i>Practical English usage by Michael Swan</i>	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )
	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....

#### 12. خطة تطوير المقرر الدراسي

تشجيع الطلاب على البحث عن مواضيع متنوعة تكون مادة ومصدر لمواضيع كتابية وحوارية.

Empty rectangular box at the top of the page.



## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي / الكلية التقنية الهندسية
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة
3. اسم / رمز المقرر	التصميم المعماري / الرمز هـ ع هـ 301
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام كامل
5. الفصل / السنة	سنوي / المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	360 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	تشرين الأول 2018
8. أهداف المقرر:	<p>تعد السنة الدراسية الثالثة المرحلة النهائية للقاعدة المعلوماتية في مجال التصميم المعماري حيث يتعرف الطالب على مشاريع مركبة ومتعددة الوظائف لفضاءاتها الاستغلالية والخدمية المختلفة.</p> <p>تعد القرارات الانشائية وتكنولوجيا التنفيذ في مقدمة الطرح التصميمي، من خلال اختيارات لمشاريع ذات متطلبات لبحور انشائية قصيرة ومتوسطة المدى وقابله للتنفيذ عبر هياكل من الخرسانة المسلحة او هياكل حديدية يتعرف من خلالها الطالب بأهم التفاصيل الانشائية الواجب معرفتها في هذا المجال وبمواكبة تطبيقية مع مادة تركيب المباني (III) وعلى مدار السنة الدراسية. ثم ينتقل الطالب في الفصل الدراسي الثاني الى مشروع متعدد الطوابق، ليتعلم من خلاله اصول التصميم لمتطلبات وظيفية ذات طابع نموذجي متكرر كالابنية التعليمية والادارية والسكنية والتجارية، وليطلع على بعض التفاصيل الانشائية الموجهة لهذا الغرض، فضلا عن امكانية تطبيق ما تعلمه الطالب في مادة الخدمات الصحية والتكييف وخدمات الانارة المعطاة له في الفصل الدراسي الاول والثاني.</p> <p>-</p>

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- 1- إكتساب المعرفة بالأبنية متعددة الفعاليات.
- 2- معرفة الطالب بالأبنية متعددة البحور الإنشائية.
- 3- أكتساب القدرة على إتخاذ القرار التصميمي فيما يتعلق بالأبنية متعددة الطوابق.
- 4- القدرة على العمل بروح الفريق ضمن المجموعات التصميمية للمشاريع متعددة الطوابق.
- 5- إتخاذ القرار في التصميم المنفرد من خلال الإمتحانات اليومية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - القدرة على إتخاذ القرار التصميمي للمشاريع المتوسطة و الكبيرة.
- ب2 - إمكانية تقديم الحلول للمشكلات المعمارية.
- ب3 - إكتساب المهارة في تصميم المشاريع متعددة الفعاليات و الطوابق.

طرائق التعليم والتعلم

محاضرات نظرية، مع تطبيق عملي متضمناً النقد المستمر مع التقييم اليومي وصولاً الى التقييم النهائي عند تقديم المشروع التصميمي النهائي.

طرائق التقييم

النقد و التقييم مع الإمتحانات الشهرية.

11. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
4+3+2+1	48	تعلم تصميم مشروع متعدد الفعاليات مع المناقشة	تصميم مشروع معماري فني متعدد الفعاليات	محاضرة نظرية و تطبيق عملي	النقد و التقييم
5	12	إتخاذ القرار التصميمي	إمتحان تصميم	إمتحان	إمتحان
24+....+6	228	تعلم تصميم مشروع متعدد الطوابق و بفعاليات متنوعة	تصميم مشروع متعدد الطوابق و الفعاليات و المواد الإنشائية	محاضرة نظرية و زيارة الأبنية المشابهة و تطبيق عملي	النقد و التقييم المستمر
25	12	إتخاذ القرار التصميمي	إمتحان تصميم	إمتحان	إمتحان
30+.+26	60	تعلم تصميم مشروع متعدد الفضاءات و الوظائف	تصميم مشروع متعدد الفضاءات و الوظائف	محاضرة نظرية و تطبيق عملي	النقد و التقييم اليومي

## 12. البنية التحتية

1- الكتب المقررة المطلوبة	Neufert Ernest Time Saver عناصر التصميم و الإنشاء المعماري
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	Neufert Ernest Time Saver عناصر التصميم و الإنشاء المعماري
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	مجلة (AD) مجلة (A Record) مجلة المعمار العربي مجلة عالم البناء
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	ويكيبيديا، الموسوعة الإلكترونية

## 13. خطة تطوير المقرر الدراسي

مواكبة أحدث التقنيات التصميمية و المناهج العالمية في المؤسسات التعليمية ، و إعتداد التوجهات المعمارية المعاصرة: الإستدامة، العمارة الخضراء، و الصديقة للبيئة، و العمارة الذكية. إعتداد البرامجيات الحديثة كالأوتوكاد، و ثري دي ماكس، و الريفيت المعماري.

## أساليب الحفاظ المعماري

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي
2. القسم العلمي / المركز	قسم هندسة العمارة / الكلية التقنية الهندسية
3. اسم / رمز المقرر	أساليب الحفاظ المعماري الرمز ه ع هـ 310
4. أشكال الحضور المتاحة	دوام كامل
5. الفصل / السنة	الفصل الثاني / المرحلة الثالثة
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	30 ساعة
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	شباط 2019

### 8. أهداف المقرر

- إكساب الطالب المعرفة و المهارة في التعامل مع الموروث الحضاري من المعالم القائمة في المدينة.
- إدراك الطالب للأختصاصات المتعددة التي تساهم في الحفاظ على التراث المحلي و العربي و العالمي.
- تعريف الطالب بالمبادئ الأساسية و العوامل المؤثرة في عمليات الحفاظ المعماري.
- إدراك الطالب أهمية تراثه المعماري و سبل المحافظة عليه.
- فهم معنى الأصالة و كيفية تأهيل المباني التاريخية لتؤدي وظائف الحياة المعاصرة.
- الإطلاع على الأمثلة المحلية في مدينة بغداد و طرق المعالجة باستخدام الوسائل المعاصرة.
- الإطلاع على الأمثلة العربية في الحفاظ و إعادة تأهيل الأبنية التراثية.
- الإطلاع على الأمثلة العالمية في الحفاظ و إعادة التأهيل.

## 9- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- الأهداف المعرفية

- 1- القدرة على تطبيق المعرفة بوسائل الحفاظ على الأبنية التراثية ضمن النسيج الحضري للمدينة.
- 2- التعرف على أهم المصطلحات و المفاهيم المعمارية المتخصصة في مجال الحفاظ المعماري.
- 3- التعرف على مراحل الحفاظ المعماري للأبنية التراثية و التاريخية.
- 4- القدرة على دراسة و تحليل المعطيات من خلال توثيق العناصر المعمارية للأبنية التراثية.
- 5- تعلم إتخاذ القرارات الصائبة و المستندة للمنطق بشأن إعادة تأهيل الأبنية التراثية.
- 6- التعرف على التجارب المحلية و العربية و العالمية في مجال الحفاظ و إعادة التأهيل المعماري.

### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- 1 - إكتساب المهارة في التوثيق الدقيق للأبنية التراثية بما في ذلك العناصر المعمارية.
- 2 - تقييم الأبنية التراثية و إتخاذ القرارات المناسبة بشأن الحفاظ و إعادة التأهيل أو إعادة البناء.
- 3 - المعرفة بالمراحل الواجبة لعملية الحفاظ المعماري و ممارستها على أرض الواقع.
- 4- معرفة كيفية التفاعل مع مجتمع الدراسة و جمع البيانات و المعلومات عن الأبنية التراثية.

### طرائق التعليم والتعلم

- الدراسة النظرية و الممارسة العملية من خلال إتباع الوسائل و الطرق المنطقية وصولاً الى النتائج المطلوبة عن منطقة الدراسة، فضلاً عن إتباع المنهج الوصفي التحليلي في عمليات التوثيق و الدراسة و التحليل للمعطيات و المعلومات التي تم الحصول عليها.

### طرائق التقييم

- الواجبات البيتية.
- إعداد التقارير الخاصة بعمليات التوثيق و التحليل للأبنية التراثية في مدينة بغداد.
- الإمتحانات الصفية اليومية و الشهرية و الفصلية.
- تقييم المشاركات الصفية و المناقشات.

### ج - المهارات العامة و التأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف و التطور الشخصي ).

- ج1- إبتكار وسائل جديدة للعمل مع الحالة المبحوثة.
- ج2- إيجاد حلول مبتكرة تستند الى المنهج المنطقي في التفكير.
- ج3- تطوير وسائل العمل في التوثيق و التحليل و إتخاذ القرار.
- ج4- إختبار المواد الجديدة، و إيجاد طرق جديدة في إستخدام العناصر ككل و بشكل منفرد.

## 10. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	التعريف بالمصطلحات الأساسية	الحفاظ: التعريف	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
2	2	معرفة أهداف الحفاظ	أهداف الحفاظ	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
3	2	التعريف بأسباب تدهور الأبنية التراثية	الحفاظ المعماري: أسباب التدهور و فقدان	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
4	2	ماهية ابعاد الحفاظ المعماري	كفاءة استخدام المبنى على المستوى الإقتصادي	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
5	2	مراحل الحفاظ: الجرد و التوثيق	إنتخاب الأبنية التراثية	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
6	2	مراحل الحفاظ: الدراسات و التحليل	دراسة و تحليل المبنى التراثي	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
7	2	زيارة الأبنية التراثية ضمن النسيج الحضري لمدينة بغداد	توثيق الأبنية التراثية على الواقع	زيارة ميدانية	تقييم تقرير
8	2	معرفة طرق المعالجة و كيفية إختيار الأسلوب الصحيح	معايير المعالجات : المتطلبات و المستويات	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
9	2	إمتحان فصلي	إمتحان فصلي	إمتحان فصلي	إمتحان
10	2	معرفة طرق التأهيل و إختيار الوظيفة الجديدة، و تقييم الأداء	التأهيل: المعايير، إنتخاب الوظيفة، تقييم الأداء	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
11	2	التعرف على دور إعادة التأهيل ضمن السياق المعماري	إعادة التأهيل و السياق المعماري في النسيج الحضري	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
12	2	معرفة الأمثلة المحلية، و إعادة التأهيل	التجربة المحلية في إعادة التأهيل	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
13	2	معرفة الأمثلة العربية: الحفاظ و إعادة التأهيل	التجربة العربية في الحفاظ و إعادة التأهيل	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
14	2	معرفة الأمثلة العالمية في الحفاظ و إعادة التأهيل	التجربة العالمية في الحفاظ و إعادة التأهيل	محاضرة نظرية	إمتحانات و مناقشة
15	2	إمتحان فصلي	إمتحان فصلي	إمتحان فصلي	إمتحان

11- البنية التحتية	
1- الكتب المقررة المطلوبة	أطلس بغداد _ أحمد سوسة - 1952 مدينة بغداد، نموها، تخطيطها - خالص الأشعب - 1982 ضوابط أمانة بغداد في المناطق التراثية.
2- المراجع الرئيسية (المصادر)	أطلس بغداد _ أحمد سوسة - 1952 مدينة بغداد، نموها، تخطيطها - خالص الأشعب - 1982 ضوابط أمانة بغداد للبناء في المناطق التراثية.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	أطلس بغداد _ أحمد سوسة - 1952 مدينة بغداد، نموها، تخطيطها - خالص الأشعب - 1982 ضوابط أمانة بغداد في المناطق التراثية. مجلة التصميم المعماري (AD - Architectural Design) مجلة (Architectural Record)
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	موقع أمانة بغداد دراسات أمانة بغداد، منشورة في موقع أمانة بغداد. ويكيبيديا الموسوعة الحرة

12- خطة تطوير المقرر الدراسي	
<p>إعتماد المصادر المحلية و العربية و العالمية المعاصرة ، و التحديث المستمر للمعلومات و البيانات، فضلاً عن  إعتماد البرامجيات المعاصرة في عمليات التوثيق، و الدراسة و التحليل و إتخاذ القرارات بشأن الحفاظ و إعادة  التأهيل للأبنية التراثية و التاريخية.</p>	

## وصف المقرر خدمات هندسية (تكييف) رقم الرمز ه ع س 307

## الفصل الدراسي الثاني:

## (المادة فصلية)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنأ عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة معماري
3. اسم / رمز المقرر	التكييف
4. أشكال الحضور المتاحة	صفي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعات
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2018-3-11
8. أهداف المقرر	

تعريف الطالب بالمبادئ الاساسية لتكييف المباني واهم المنظومات المعتمدة عالمياً ومحلياً، مع محاوله لتعريف الطالب بطرق حساب متطلبات، التكييف المركزية والثانوية واختيار منظوماتها الملائمة في الاوقات الصيفية والشتوية. يتعرف الطالب على اصول احتساب احمال التبريد و احمال التدفئة من خلال اعتماد محددات الراحة الحرارية للمواطن العراقي ونسبة الفتحات واختيار المواد البنائية الملائمة وتفاصيل القشرة الخارجية للمباني واعتماد العوازل الحرارية كاساس للسيطرة على الاحمال الحرارية الخارجية المؤثرة.



--

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- اكساب الطلاب المهارة في القراءة والسماع والكلام والكتابة باللغة الانكليزية  
 أ2- اعداد الطالب لغرض فهم منظومات التكييف وانواع وتصنيف المواد المستخدمة في التكييف.  
 تعليم الطالب طرق حسابات التكييف اللازم للمساحات المنفذة في المباني واحتساب القدرة المطلوبة  
 أ5-  
 أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب-1- تطوير حس الطالب بالتكييف وكيفية تحقيق الكفاءة اللازمة و اقصى فائدة منه  
 ب-2- للاستخدام الامثل للتكييف

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , مناشرات , تقديم شرح وتوضيح المادة في القاعة الدراسية. مناقشة المادة مع الطلاب وكذلك مناقشة حالات منفذة فعلا وتقييمها

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية  
 الامتحانات الشهرية, الامتحانات اليومية السريعة, مشروع عملي

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- تقوية ادراك الطلبة للقيمة الجمالية للغة الانكليزية  
 ج2- معرفة اهمية تعلم اللغة الانكليزية لكسر الحاجز بين الثقافات  
 ج3- توسيع ادراك الطالب لمفهوم التكييف وفائدته في المباني  
 ج4- تعليم الطالب طرق الحصول تكييف ذو كفاءة عالية واقتصادية

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , تمارين, تقديم

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية بالاضافة الى الواجبات الالصفية.

- د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي ).
- د-1- ادراك الطالب للاستخدام الامثل لمصادر و اجهزة التكييف.
- د-2- تحفيز الطالب على تركيز جهوده على المادة العلمية والجانب العملي

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	مبادي الراحة البيئية الحرارية	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
2	2	حسابات حمل التدفئة وحمل التبريد	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
3	2	مبادئ التدفئة ومنظومات التدفئة	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
4	2	مبادئ التبريد	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
5	2	تكييف هواء الدور السكنية	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
6	2	تكييف هواء الابنية المتوسطة والكبيرة	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
7	2	توزيع الهواء وتصميم مجاري الهواء	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
8	2	تصميم انابيب الماء الحار والبارد لاغراض التدفئة والتبريد	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
9	2	المساحات الرئيسية التقريبية لاعمال تكييف الهواء في الابنية	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
10	2	امثله منتخبة يتعرف الطالب من خلالها على اصول العمل التطبيقي	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
11	2	امثله منتخبة يتعرف الطالب من خلالها على اصول العمل التطبيقي	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية

امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	امثله منتخبة يتعرف الطالب من خلالها على اصول العمل التطبيقي	2	12
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	امثله منتخبة يتعرف الطالب من خلالها على اصول العمل التطبيقي	2	13
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	امثله منتخبة يتعرف الطالب من خلالها على اصول العمل التطبيقي	2	14
		امتحان	2	15

11. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....

12. خطة تطوير المقرر الدراسي

يتخلل الفصل الدراسي مجموعة اختبارات لمتابعه امكانيات الطالب في مجال التكيف
--

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

1. المؤسسة التعليمية	كلية الفراهيدي الجامعة
2. القسم العلمي / المركز	هندسة معماري
3. اسم / رمز المقرر	اللغة الانكليزية
4. أشكال الحضور المتاحة	صفي
5. الفصل / السنة	سنوي
6. عدد الساعات الدراسية (الكلي)	2 ساعات
7. تاريخ إعداد هذا الوصف	2018-3-11
8. أهداف المقرر	
يكمل الطالب في هذا المرحلة ما تعرض له في المرحلة الاولى مع التأكيد على ضرورة تشجيع الطالب على التحاور واستخدام اللغة وبناء المصطلحات. ويتم في المرحلة الثانية التركيز بشكل اوسع على الكتابه وقراءة النصوص وخاصة المعمارية من خلال انتخاب بعض المقالات المعمارية المبسطه التي يتم قرأتها ومن ثم مطالبه الطالب لكتابه ملخص او راي خاص او مناقشه للموضوع	

10. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

أ1- فهم النصوص المكتوبة

أ2- تعلم المفردات

أ3- تراكيب المقاطع والمقالات

أ4- الدرس يضم عدة فقرات يركز الأول على القراءه والثاني على المصطلحات والثالث على بناء الجمل والفقرات Structure والرابع على الكتابه

أ5-

أ6-

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب1 - الكتابة المنظمة

ب2 - الاستماع

ب3 - المحادثة

ب4-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , مناشرات , تقديم

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج1- تقوية ادراك الطلبة للقيمة الجمالية للغة الانكليزية

ج2- معرفة اهمية تعلم اللغة الانكليزية لكسر الحاجز بين الثقافات

ج3-

ج4-

طرائق التعليم والتعلم

نقاشات صفية , تمارين, تقديم

طرائق التقييم

امتحانات , واجبات صفية

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي ).

د1- مهارة التخاطب والحوار

د2- المهارات الكتابية

د3-

د4-

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	2	تعريف بالموضوع: مراجعة لمبادئ سابقه	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
2	2	Conditions and results: if, whether, unless	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
3	2	Two-word verbs	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
4	2	Direct and indirect speech	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
5	2	Passive voice	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
6	2	Passive voice(continued)	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
7	2	How: question and answers patterns	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
8	2	Tag questions	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
9	2	Adjective: formation of the comparative and superlative	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
10	2	Types of adverbs: place, time, frequency, manner	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية
11	2	Prepositions of time and place	محاضرات ونقاش	امتحانات وواجبات صفية



امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Word of quantity: some- any; much-many; too- enough	2	12
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	الامتحان الفصلي	2	13
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Conversation	2	14
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	مراجعته	2	15
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Frequently confused word	2	16
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Either... or; neither.... Nor; so and neither	2	17
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Word order	2	18
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Numbers: cardinal, adverbial, fraction.	2	19
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Composition: how to write a composition.	2	20
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Letter writing: personal and business letters (continued)	2	21

امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Letter writing: personal and business letters	2	22
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Vocabulary: engineering and architectural terms	2	23
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Working with vocabulary (continued)	2	24
امتحانات وواجبات صفية	محاضرات ونقاش	Reading and discussing architectural passages	2	25
		Reading and discussing architectural passages (continued)	2	26
		Reading and discussing architectural passages (continued)	2	27
		الامتحان الفصلي	2	28
		مراجعة	2	29
		مراجعة	2	30

#### 11. البنية التحتية

	1- الكتب المقررة المطلوبة
<i>English Grammar for students of Arab by Ernest N. McCarus.</i> <i>Practical English usage by Michael Swan</i>	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )
	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....

#### 12. خطة تطوير المقرر الدراسي

تشجيع الطلاب على البحث عن مواضيع متنوعة تكون مادة ومصدر لمواضيع كتابية وحوارية.

Empty rectangular box at the top of the page.