

## وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها، مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ويصاحبه وصف لكل مقرر دراسي ضمن البرنامج.

1. المؤسسة التعليمية	جامعة الفراهيدي الأهلية
2. القسم العلمي / المركز	كلية الإعلام
3. اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني	بكالوريوس إعلام
4. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس إعلام / قسم الاعلام
5. النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	سنوي
6. برنامج الاعتماد المعتمد	
7. المؤثرات الخارجية الأخرى	البحوث العلمية ذات الصلة بتخصص القسم. التدريب في الاستوديو التجريبي الشبكة العنكبوتية العالمية ( الانترنت ) . المكتبات العادية والرقمية. Data show الـ
8. تاريخ اعداد الوصف	25/9/2017
9. اهداف البرنامج الأكاديمي	1. عرض عام لأساسيات الإعلام. 2. الوظيفة الإخبارية للإعلام. 3. تطوير القابلية الذهنية للطالب عن طريق الممارسة العملية. 4. تنمية مقدرة الطالب على التواصل مع مصادر المعلومات. 5. رفع قدرة الطالب على التأكد من صحة المعلومات وتدقيقها. 6. إجراء تجارب عملية لإنتاج قصص إخبارية، وبرامج، وأفلام وثائقية. 7. إثراء مهارات الطالب عن طريق مناقشة نتائجهم وتقويمها. 8. تنمية القراءات الخارجية لتنمية الأسلوب التحريري لدى الطالب. 9. التطبيق العملي على التقنيات الحديثة للفنون الإذاعية والتلفزيونية والعلاقات العامة. 10. تنمية قدرات الطلاب على اتخاذ القرارات الإدارية في مجال تخصصهم.

## 10. مخرجات البرنامج المطلوب وطرائق التعليم والتقييم

### أ. الاهداف المعرفية

- 1- ان يلم الطالب بأصول واسس ومبادئ وقواعد علم الإعلام.
- 2- تدريب الطلبة على أساليب العمل والايخراج الإذاعي والتلفزيوني، وتدريبهم على طرق تصاميم المواقع الإلكترونية الحديثة.
- 3- تزويد الطلبة بالمعارف والمهارات الحديثة، والقدرة على التعامل مع التطورات التقنية الحديثة في الإعلام.
- 4- يسعى البرنامج الى إعداد خريجين قادرين على ردف سوق العمل محليا واقليميا بالطاقات العاملة في مجال العمل الإذاعي والتلفزيوني متسلحين بتقنيات عالية، ومحصنين بأخلاقيات العمل الإعلامي.

### ب. الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- 1- تزويد الطالب بالمعلومات الاكاديمية العلمية التي تساعده في عمله.
- 2- تدريب الطالب على التقنيات الحديثة في مجال تخصصه الدقيق.
- 3- تطوير القابليات الذهنية للطالب على جمع وتحليل المعلومات الإخبارية والربط فيما بينها.
- 4- تعليم الطالب على كيفية ادارة المؤتمرات الصحفية التلفزيونية.
- 5- تعليم الطالب على الامام بكل جوانب التخطيط والادارة في العمل الاذاعي والتلفزيوني.

### طرائق التعليم والتعلم

1. المحاضرات النظرية.
2. عرض تطبيقات عملية باستعمال تقنية الـ data show.
3. فتح باب النقاش حول موضوع الدراسة بعد عرضه.
4. القيام بزيارات تعليمية الى مراكز التدريب الإذاعي والتلفزيوني في القنوات الإذاعية والتلفزيونية.
5. تكليف الطالب بتنفيذ برنامج تطبيقي لأحد الفنون الإذاعية والتلفزيونية.

### طرائق التقييم

1. الاختبارات اليومية والشهرية.
2. إعداد وتنفيذ برامج عملية.
3. إعداد وتنفيذ نشرات إخبارية عملية.
4. إجراء نقاشات وحوارات منتجة.

### ج. الاهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- ممارسة العمل الإعلامي بمهنية وموضوعية وأخلاقية عالية.
- ج2- اعداد خريجين ذوي كفاءة علمية ومهنية.
- ج3- تطبيق أسس ومبادئ العمل الإعلامي المهني.
- ج4- تاهيل الطلبة عن طريق التدريب العملي على تقنيات الاتصال والإعلام.

### طرائق التعليم والتعلم

توفير المناخ التعليمي الملائم للتفكير المنطقي عن طريق التوجيه المستمر للطلبة من الاساتذة اثناء اللقاء المحاضرات، فتح باب للمناقشات المفتوحة والمباشرة مع الطلبة، واجراء التدريب العملي.

### طرائق التقييم

1. تقييم الطالب داخل القاعة الدراسية عن طريق الحضور اليومي.
2. التقييم في مدى تفاعل الطالب مع المحاضرة والمناقشات الصفية، والسلوك الذاتي للطلاب داخل الصف.
3. التقييم عن طريق الامتحانات اليومية والشهرية.
4. التقييم عن طريق تكليف الطلاب بواجبات عملية، إنتاج أعمال فيلمية.

د. المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوصيف والتطور الشخصي)

- د1- مهارات اساسية للاتصال والتواصل عن طريق (النشاطات الرياضية، الارشاد التربوي، المؤتمرات الخاصة بالكلية، والندورات الخاصة بالقسم، سيمينرات لمناقشة بحوث الطلبة، تدريب عملي، نتائج تطبيقية)
- د2- تعليم الطالب كيفية تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي والابتكاري في مجال التخصص.

طرائق التقييم

اجراء البحوث واوراق عمل وبحوث تخرج للمرحلة المنتهية .  
الامتحانات الشفوية والشهرية واليومية

11. بنية البرنامج

الساعات المتعمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	2	اللغة الإعلامية		المرحلة الاولى
	2	اللغة الانجليزية		
3	3	التصوير التلفزيوني		
	2	علم النفس الإعلامي		
1	1	الحاسوب		
3	3	التربية الإعلامية الرقمية		
	2	العلاقات العامة		
	2	الاتصال الجماهيري		
3	3	الخبر الإذاعي والتلفزيوني		
	2	حقوق الإنسان		

الساعات المتعمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	2	اللغة الإعلامية		المرحلة الثانية
	2	اللغة الانجليزية		
	2	نظريات الاتصال		
3	3	المقابلة والتحقيق		
1	2	فن الصوت واللقاء		
3	3	الايخراج الإذاعي والتلفزيوني		

3	3	مناهج البحث العلمي		
3	3	اعداد وتقديم البرامج الإذاعية والتلفزيونية		
1	1	التقنيات الرقمية		
	2	الاتصال السياسي		

الساعات المتعمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	2	لغة الخطابة		المرحلة الثالثة
	2	اللغة الانجليزية		
	2	الراي العام		
2	2	الإعلام الجديد		
	2	تكنولوجيا المعلومات		
	2	تشريعات واخلاقيات الإعلام		
3	3	الصحافة الاستقصائية		
	2	الشبكات الإذاعية والتلفزيونية		
3	3	التقرير والمراسلة		
3	3	مناهج البحث الإعلامي		

الساعات المتعمدة		اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	2	تطبيقات لغوية		المرحلة الرابعة
	2	اللغة الانجليزية		
3	3	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني		
3	3	التقنيات الإذاعية والتلفزيونية		
	2	الدعاية والحرب والنفسية		
3	3	السيناريو الإذاعي والتلفزيوني		
3	3	الصحافة الإذاعية والتلفزيونية		
	2	التخطيط الإذاعي والتلفزيوني		
2	2	مشروع التخرج		

## مخطط مهارات المنهج

يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعليم الفردية من البرامج الخاضعة للتقييم

### مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطوير الشخصي)				الاهداف الوجدانية والقيمية				الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج			الاهداف المعرفية				اختياري/اساسي	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة/المستوى
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	اساسي	/		/	

### 12-التخطيط للتطوير الشخصي

عن طريق المؤتمر العلمي للكلية.

الندوة العلمية الفصلية للقسم.

حلقات نقاشية لاساتذة و الطلاب.

الحلقات البحثية

13- معيار القبول (وضع الانظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية او المعهد )

حسب الضوابط المحددة من قبل وزارة التعليم العالمي عن طريق القبول المركزي ، ضوابط القبول المعتمدة من قبل الجامعة والكلية، حسب رغبة الطالب للتقديم في القسم

14- اهم مصادر المعلومات عن البرنامج

الكتب المنهجية ، محاضرات الاساتذة